



**COME TUTELARE PER LEGGE IL PROPRIO PAESAGGIO DI VITA
QUOTIDIANA: ESPERIENZE CONCRETE DELLE COMUNITÀ DELL'ASTIGIANO**

MARCO DEVECCHI

Presidente dell'Osservatorio del Paesaggio per il Monferrato e l'Astigiano

CONVEGNO

Salviamo il paesaggio. Il paesaggio rurale, un bene da salvare. Riflessioni e proposte

Palazzo Grosso a Riva presso Chieri, Venerdì 18 marzo 2016 ore 20.50

Castelnuovo Calcea (AT)

IL BISOGNO DI PAESAGGIO



IL PAESAGGIO È UN BISOGNO SOCIALE:

cerchiamo TUTTI di vivere e soprattutto di passare il nostro tempo libero ove il paesaggio sia bello e coerente con le qualità del luogo..

QUALI AZIONI ?

*Avviare procedure di **partecipazione del pubblico**, delle autorità locali e regionali e degli altri soggetti coinvolti nella definizione e nella realizzazione delle **politiche paesaggistiche**.*

CONVENZIONE EUROPEA DEL PAESAGGIO
Firenze, 20 ottobre 2000

QUALI AZIONI ?

Coinvolgere le persone







Camminare!

*Boschi e vigneti da conoscere e
salvaguardare*

Valle San Pietro ad Asti – giugno 2008

Camminare nei Paesaggi viticoli storici



Canonica di Vezzolano – Albugnano – UTEA marzo 2009

Cultura e natura



Villafranca – Legambiente Valtrivera - settembre 2008

*Il paesaggio
dalla bicicletta*



Lungo Tanaro (Maggio 2007)

RINVERDIMENTO CON GLI STUDENTI DEI MURI IN CEMENTO DEL COMUNE DI VINCHIO (AT) *(Zona Candidata Unesco)*



Iniziativa realizzata con le Scuole Medie di Mombercelli, il Comune di Vinchio e l'Associazione Davide Lajolo (Vinchio 24 aprile 2010)

RIQUALIFICAZIONE PAESAGGISTICA CON LA VEGETAZIONE DELL'EX-CANTINA SOCIALE DI ISOLA D'ASTI (AT)



Iniziativa realizzata con il Comune di Isola d'Asti e le locali Scuole elementari (Isola d'Asti 29 aprile 2010)



LE DICHIARAZIONI DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO DEL PAESAGGIO

(Procedura prevista dalla normativa vigente - Art.136 e succ., D. Legis. n. 42 del 22 gennaio 2004 del CODICE DEI BENI CULTURALI E DEL PAESAGGIO)

Capo II
Individuazione dei beni paesaggistici

Articolo 136
Immobili ed aree di notevole interesse pubblico

1. Sono soggetti alle disposizioni di questo Titolo per il loro notevole interesse pubblico:
 - a) le cose immobili che hanno cospicui caratteri di bellezza naturale, singolarità geologica o memoria storica, ivi compresi gli alberi monumentali (1);
 - b) le ville, i giardini e i parchi, non tutelati dalle disposizioni della Parte seconda del presente codice, che si distinguono per la loro non comune bellezza;
 - c) i complessi di cose immobili che compongono un caratteristico aspetto avente valore estetico e tradizionale, inclusi i centri ed i nuclei storici (2);
 - d) le bellezze panoramiche e così pure quei punti di vista o di belvedere, accessibili al pubblico, dai quali si goda lo spettacolo di quelle bellezze (1).

Articolo 137 (1)
Commissioni regionali

1. Le regioni istituiscono apposite commissioni, con il compito di formulare proposte per la dichiarazione di notevole interesse pubblico degli immobili indicati alle lettere a) e b) del comma 1 dell'articolo 136 e delle aree indicate alle lettere c) e d) del comma 1 del medesimo articolo 136 (2).
2. Di ciascuna commissione fanno parte di diritto il direttore regionale, il soprintendente per i beni architettonici e per il paesaggio ed il soprintendente per i beni archeologici competenti per territorio, nonché due responsabili preposti agli uffici regionali competenti in materia di paesaggio. I restanti membri, in numero non superiore a quattro, sono nominati dalla regione tra soggetti con qualificata, pluriennale e documentata professionalità ed esperienza nella tutela del paesaggio, di norma scelti nell'ambito di terne designate, rispettivamente, dalle università aventi sede nella regione, dalle fondazioni aventi per statuto finalità di promozione e tutela del patrimonio culturale e dalle associazioni portatrici di interessi diffusi individuate ai sensi delle vigenti disposizioni di legge in materia di ambiente e danno ambientale. La commissione è integrata dal rappresentante del competente comando regionale del Corpo forestale dello Stato nei casi in cui la proposta riguardi filari, alberate ed alberi monumentali. Decorso infruttuosamente sessanta giorni dalla richiesta di designazione, la regione procede comunque alle nomine (2).

Quando il paesaggio viene messo in cassaforte

Due piccoli centri dichiarati di pubblico interesse dalla Regione

La dichiarazione di pubblico interesse del paesaggio è un passaggio importante per la tutela e la valorizzazione del paesaggio. Va infatti ricordato in proposito che tutti gli interventi edilizi che comportano «l'alterazione fisica dei luoghi», oggi sottoposti a permesso di costruire o

a denuncia di inizio attività oppure ancora a segnalazione certificata di inizio attività, dovranno essere sottoposti ad autorizzazione paesaggistica «preventiva e vincolante». Vi è poi l'opportunità di sviluppare i territori dichiarati di pubblico interesse sotto il profilo economico e della promo-

zione del turismo eco-compatibile sempre più diffuso anche nell'Astigiano. Nella direzione di Isola Villa e Schierano si stanno muovendo anche Asti per ottenere la dichiarazione di pubblico interesse della Riviera del Tanaro e Montafia per preservare l'alberata dei tigli.



Isola Villa



Schierano di Passerano



CORTIGLIONE 2007

Vinchio - Cortiglione



Convegno
DICHIARAZIONE PER LA NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO DEL PAESAGGIO
DI CORTIGLIONE *(Codice Urbani) 1 luglio 2007*



Convegno
DICHIARAZIONE PER LA NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO DEL PAESAGGIO
DI CORTIGLIONE (*Codice Urbani*) 1 luglio 2007



ASTI - SAN MARZANOTTO 2010

San Marzanotto (AT)



Vallata tra San Marzanotto e Mongardino

DICHIARAZIONE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO DEL PAESAGGIO DI SAN MARZANOTTO (*Codice Urbani*)



Art. 9 - La Repubblica promuove lo sviluppo della cultura e la ricerca scientifica e tecnica, Tutela il paesaggio e il patrimonio storico e artistico della Nazione.

Incontro di sottoscrizione della Dichiarazione di Interesse pubblico del paesaggio (San Marzanotto 6 febbraio 2010)

2010

ABELLO

*La Repubblica promuove lo sviluppo della cultura e la ricerca scientifica e tecnica.
Tutela il paesaggio e il patrimonio storico e artistico della Nazione.*
(Costituzione della Repubblica Italiana, Art. 9.)

Incontro di studio sul tema "DICHIARAZIONE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO DEL PAESAGGIO"
San Marzanotto, 6 Febbraio 2010

**CONVEGNO di presentazione pubblica della Proposta di DICHIARAZIONE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO
DEL PAESAGGIO DI SAN MARZANOTTO (Centro Civico di San Marzanotto , 6 febbraio 2010)**

2010

Associazione Turistica
PRO LOCO-GRUPPO
DI SAN MARZANOTTO



**CONVEGNO di presentazione pubblica della Proposta di DICHIARAZIONE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO
DEL PAESAGGIO DI SAN MARZANOTTO (Centro Civico di San Marzanotto , 6 febbraio 2010)**

2010

SCRS
SIONE
PUBBLICO
Paesaggio di San Marzanotto
1999 n. 14 - 2002 n. 944 (G.U. 2002 n. 168)
San Marzanotto - Luglio 9 Settembre 2010



**CONVEGNO di presentazione pubblica della Proposta di DICHIARAZIONE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO
DEL PAESAGGIO DI SAN MARZANOTTO (Centro Civico di San Marzanotto , 6 febbraio 2010)**

2010



**CONVEGNO di presentazione pubblica della Proposta di DICHIARAZIONE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO
DEL PAESAGGIO DI SAN MARZANOTTO (Centro Civico di San Marzanotto , 6 febbraio 2010)**

2010



**CONVEGNO di presentazione pubblica della Proposta di DICHIARAZIONE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO
DEL PAESAGGIO DI SAN MARZANOTTO (Centro Civico di San Marzanotto , 6 febbraio 2010)**

SOTTOSCRIZIONE della RICHIESTA
DICHIARAZIONE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO
del Paesaggio di San Marzanotto
(Ai sensi del D.L. 22/01/2004 n° 42 - CODICE DEI BENI CULTURALI E DEL PAESAGGIO)
San Marzanotto - Sabato 6 febbraio 2010

[Handwritten signatures in blue ink]

**DICHIARAZIONE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO
DEL PAESAGGIO DI SAN MARZANOTTO (*Codice Urbani*)**

Incontro di sottoscrizione della Dichiarazione di Interesse pubblico del paesaggio (San Marzanotto 6 febbraio 2010)

2010



SOTTOSCRIZIONE della Dichiarazione di notevole Interesse pubblico del paesaggio di San Marzanotto (6 febbraio 2010)

2010



SOTTOSCRIZIONE della Dichiarazione di notevole Interesse pubblico del paesaggio di San Marzanotto (6 febbraio 2010)

2010

**SOTTOSCRIZIONE della RICHIESTA
DICHIARAZIONE DI NOTEVOLE INTERESSE
PUBBLICO**
del Paesaggio di San Marzanotto
(AI sensi del D.L. 2201/2006 n° 42 - CODICE DEI BENI CULTURALI E DEL PAESAGGIO)
San Marzanotto - Sabato 6 febbraio 2010

[Handwritten signatures in blue ink]



SOTTOSCRIZIONE della Dichiarazione di notevole Interesse pubblico del paesaggio di San Marzanotto (6 febbraio 2010)

DICHIARAZIONE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO DEL PAESAGGIO DI SAN MARZANOTTO (*Codice Urbani*)



Incontro di sottoscrizione della Dichiarazione di Interesse pubblico del paesaggio (San Marzanotto 6 febbraio 2010)

2010

SOTTOSCRIZIONE della RICHIESTA
DICHIARAZIONE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO
del Paesaggio di San Marzanotto

(Ai sensi del D.L. 22/01/2004 n° 42 - CODICE DEI BENI CULTURALI E DEL PAESAGGIO)

San Marzanotto - Sabato 6 febbraio 2010

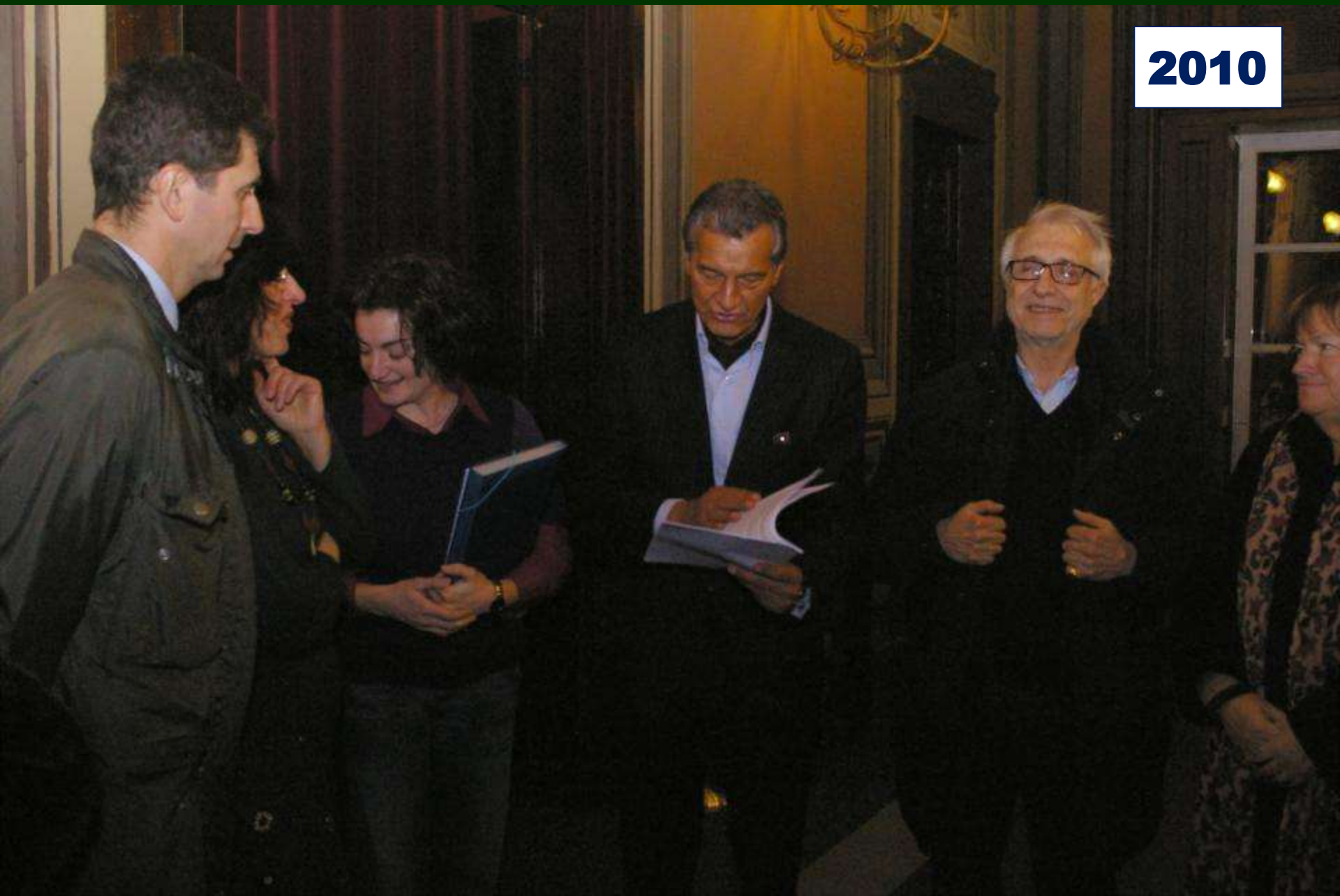
Handwritten signatures and names, including:
Massimo De Biasi, Luca Posa, Giovanni Fabbiani, Carlo M. M., San Paolo, ...
Marta Bionelli, Paolo Longo Ottavio, ...
Michele Spatola, ...
... (many other names)

MANIFESTO



SOTTOSCRIZIONE della Dichiarazione di notevole Interesse pubblico del paesaggio di San Marzanotto (6 febbraio 2010)

2010

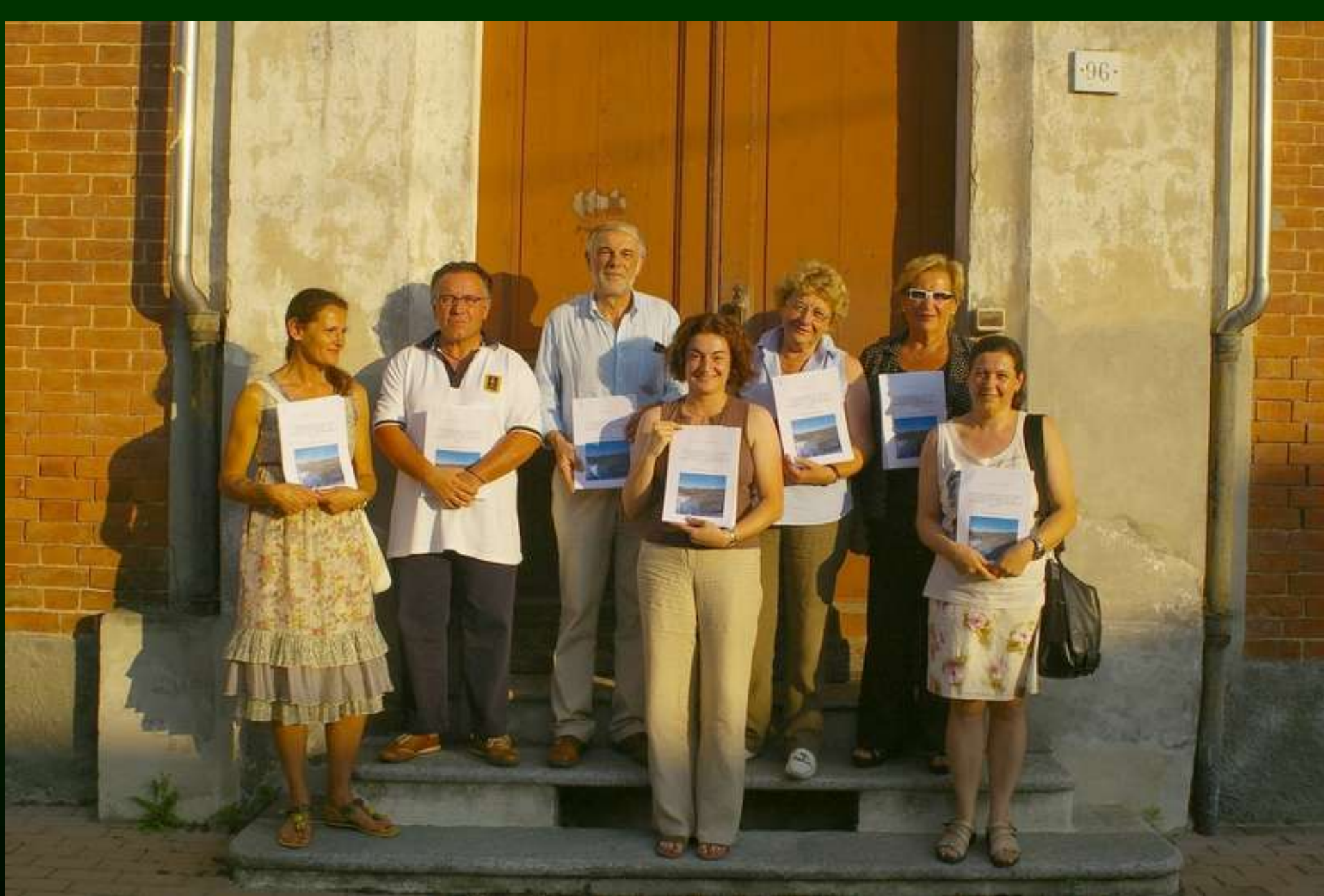


CONSEGNA della sottoscrizione della Dichiarazione di Interesse pubblico del paesaggio in Comune ad Asti (25 febbraio 2010)

2010



CONSEGNA della sottoscrizione della Dichiarazione di Interesse pubblico del paesaggio in Provincia di Asti (25 febbraio 2010)



**SPEDIZIONE DELLA DICHIARAZIONE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO
DEL PAESAGGIO DI SAN MARZANOTTO (7 luglio 2010)**

2013



Riunione di studio insieme ai Sindaci dei Comuni di Azzano, Asti, Mongardino ed Isola d’Asti per valutare l’avvio congiunto della richiesta di dichiarazione di notevole interesse pubblico del paesaggio della “Riviera del Tanaro” (Asti, giovedì 23 maggio 2013)

2013



Momento della consegna da parte del Sindaco di Asti, Avv. Fabrizio Brignolo, e del Vice Sindaco e Assessore all'Urbanistica, Avv. Davide Arri, all'Assessore all'Urbanistica della Regione Piemonte, Dott.ssa Giovanna Quaglia, e al Presidente della Commissione regionale per le Dichiarazioni di notevole interesse pubblico del paesaggio, Ing. Livio Dezzani, della Delibera di giunta per la Dichiarazione di notevole interesse pubblico del paesaggio della "RIVIERA del TANARO".

2013



Foto scattata sabato 21 dicembre 2013 a ricordo dell'avvenuta consegna della Delibera della Giunta della Città di Asti alla Regione Piemonte della richiesta della Dichiarazione di notevole interesse pubblico del Paesaggio della RIVIERA DEL TANARO in base al Codice per i Beni culturali e il Paesaggio (Codice Urbani). Nella foto sono presenti i partecipanti all'incontro, riuniti attorno ai MANIFESTI di richiesta della Dichiarazione sottoscritti dalla popolazione di San Marzanotto in data sabato 6 febbraio 2010. Al centro della foto il Sindaco di Asti, Avv. Fabrizio Brignolo

2010



CANELLI 2010

DICHIARAZIONE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO DEL PAESAGGIO DI CANELLI (*Codice Urbani*)



Incontro di sottoscrizione della Dichiarazione di Interesse pubblico del paesaggio (Canelli 23 maggio 2010)



ISOLA D'ASTI – FRAZ. ISOLA VILLA 2010



Paesaggi viticoli di Isola villa

DICHIARAZIONE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO DEL PAESAGGIO DI ISOLA D'ASTI (*Codice Urbani*)

2010



Approvazione all'unanimità da parte del Consiglio Comunale di Isola d'Asti della richiesta di Dichiarazione di notevole Interesse pubblico del paesaggio di Isola Villa (3 giugno 2010)

DICHIARAZIONE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO DEL PAESAGGIO DI ISOLA D'ASTI (*Codice Urbani*)

2010



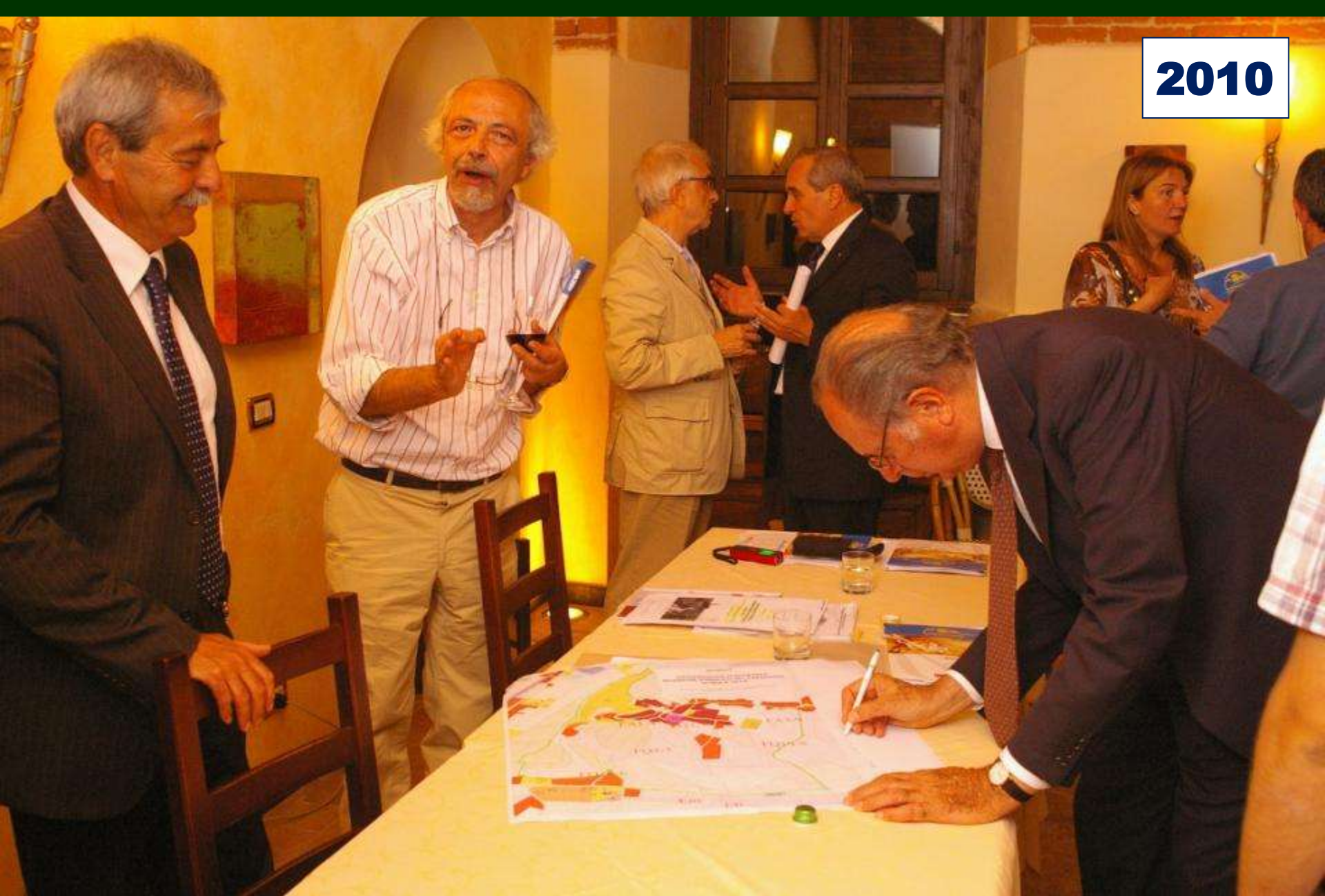
Approvazione all'unanimità del Consiglio Comunale di Isola d'Asti 3 giugno 2010

2010



CONVEGNO di presentazione pubblica e Sottoscrizione della richiesta di Dichiarazione di notevole Interesse pubblico del paesaggio di Isola Villa (18 aprile 2010)

2010



SOTTOSCRIZIONE pubblica della richiesta di Dichiarazione di notevole Interesse pubblico del paesaggio di Isola Villa (18 aprile 2010)

DICHIARAZIONE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO DEL PAESAGGIO DI ISOLA D'ASTI (*Codice Urbani*)



Sopralluogo della Commissione regionale ad Isola Villa (28 marzo 2012).



PASSERANO MARMORITO

FRAZ. SCHIERANO 2010

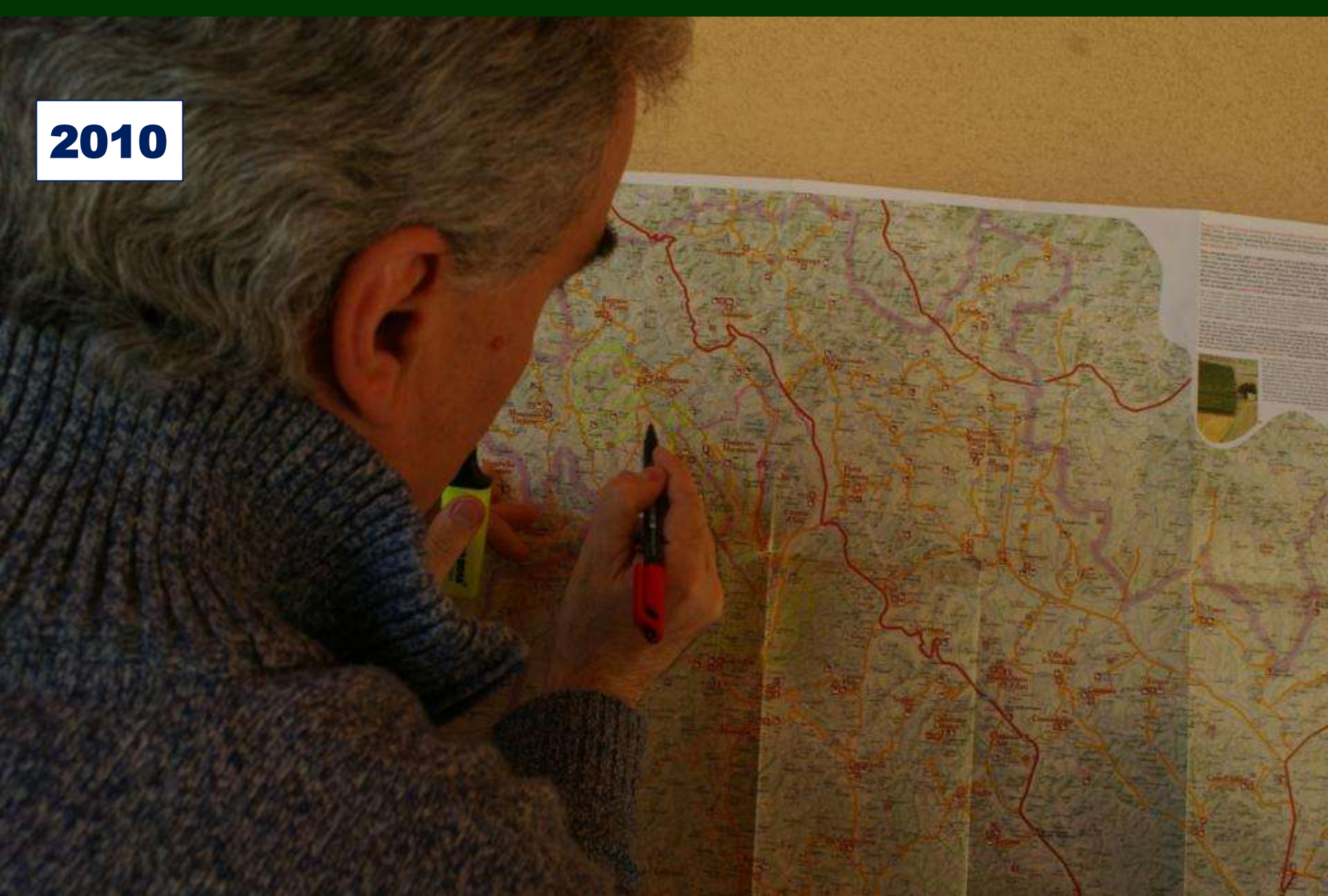
Foto di Mark Cooper

**DICHIARAZIONE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO DEL
PAESAGGIO DI SCHIERANO A PASSERANO MARMORITO (Codice Urbani)**



Approvazione all'unanimità del Consiglio Comunale di Passerano Marmorito (28 luglio 2010)

2010



Primo incontro di riflessione per presentare la Richiesta di DICHIARAZIONE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO DEL PAESAGGIO DI SCHIERANO (domenica 25 aprile 2010)

2010



Primo incontro di riflessione per presentare la Richiesta di DICHIARAZIONE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO DEL PAESAGGIO DI SCHIERANO (domenica 25 aprile 2010)

2010



DISCUSSIONE ed Approvazione all'unanimità del Consiglio Comunale di Passerano Marmorito della richiesta di Dichiarazione di notevole Interesse pubblico del paesaggio di Schierano (mercoledì 28 luglio 2010)

2010



DISCUSSIONE ed Approvazione all'unanimità del Consiglio Comunale di Passerano Marmorito della richiesta di Dichiarazione di notevole Interesse pubblico del paesaggio di Schierano (mercoledì 28 luglio 2010)



**CONSEGNA DICHIARAZIONE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO
DEL PAESAGGIO DI SCHIERANO (6 settembre 2010)**

2010



SOTTOSCRIZIONE pubblica della richiesta di Dichiarazione di notevole Interesse pubblico del paesaggio di Schierano (Passerano Marmorito Lunedì 6 settembre 2010)

2010



SOPRALLUOGO pubblico ai luoghi della richiesta di Dichiarazione di notevole Interesse pubblico del paesaggio di Schierano (Passerano Marmorito Lunedì 6 settembre 2010)

2010



SOPRALLUOGO pubblico ai luoghi della richiesta di Dichiarazione di notevole Interesse pubblico del paesaggio di Schierano (Passerano Marmorito Lunedì 6 settembre 2010)

2010



SOPRALLUOGO pubblico ai luoghi della richiesta di Dichiarazione di notevole Interesse pubblico del paesaggio di Schierano (Passerano Marmorito Lunedì 6 settembre 2010)

**DICHIARAZIONE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO DEL
PAESAGGIO DI SCHIERANO A PASSERANO MARMORITO(Codice Urbani)**



Sopralluogo della Commissione regionale a Schierano (1 dicembre 2011).



SANT'ILARIO - GENOVA 2012

CONVEGNO - XIV SETTIMANA DELLA CULTURA (GENOVA, 18 APRILE 2012)



Contributo di riflessione della Prof.ssa Marcella Rogai Sulla Richiesta di Dichiarazione per Sant'Ilario

2012

DELL
www.dell.com

Powering the World

Convegno della XIV Settimana della Cultura (Soprintendenza di Genova, 18 aprile 2012)

SANT'ILARIO - GENOVA 2013



Convegno sul Codice Urbani, con l'ex Ministro Giuliano URBANI a Sant'Ilario (GE) 24 gennaio 2013

2013

**LA NATURA
NON PRODUCE
RIFIUTI**

Campagna per
la diffusione
del compostaggio
domestico



Se hai un orto, un giardino o un terrazzo,
praticando il compostaggio ottieni:

- uno sconto sulla tariffa di igiene urbana (TIA)
- una compostiera in comodato gratuito
- la possibilità di frequentare un corso gratuito di compostaggio

Per info: 06 498 16 12 13 • compostaggio.comuni.gov.it • www.amiu.gov.it



MINISTRO GIULIANO URBANI

CORSO INTERATENNELLO DI PROTEZIONE
DELL'ARRE-VERDE E DEL PAISAGGIO
PROFESSA F. MAZZINO



RICHIESTA

**DICHIARAZIONE DI NOTEVOLE
INTERESSE PUBBLICO DEL
VIALE ALBERATO STORICO DI
MONTAFIA**

*(Codice Urbani e Legge n° 10 del 14
gennaio 2013)*

MONTAFIA – SABATO 23 NOVEMBRE 2013

2013



Alberi abbattuti lungo il viale di Montafia (venerdì 21 novembre 2013)



Alberi abbattuti lungo il viale di Montafia (venerdì 21 novembre 2013)

2013



Approvazione all'unanimità del Consiglio Comunale di Montafia (23 novembre 2013)

2013



Momento della consegna da parte del Sindaco di Montafia, Marina Conti, all'Assessore all'Urbanistica della Regione Piemonte, Dott.ssa Giovanna Quaglia, e al Presidente della Commissione regionale per le Dichiarazioni di notevole interesse pubblico del paesaggio, Ing. Livio Dezzani, della Delibera del Consiglio comunale per la Dichiarazione di notevole interesse pubblico del paesaggio del "VIALE ALBERATO STORICO" di Tigli lungo la SP 2"

A landscape photograph of Castelnovo Calcea in the province of Arezzo, Italy. The scene is dominated by a dark, vine-covered hill in the foreground. Atop the hill stand three tall, slender cypress trees. In the background, a town is visible on a distant hillside, its buildings softened by a light atmospheric haze. The sky is a pale, uniform grey, suggesting an overcast day. The overall mood is quiet and scenic.

Azioni puntuali di restauro del paesaggio

Castelnovo Calcea (AT)

CAPANNONI

IL «PATRIARCA DEL BAROLO» LANCIA UNA CROCIATA PER RIVALUTARE IL TERRITORIO DEI GRANDI CRU PIEMONTESI

«Via i capannoni dai vigneti»

Bartolo Mascarello: anche il bello fa la qualità

Vino e territorio sono strettamente legati. Da sempre lo sanno bene i francesi del Bordeaux e della Borgogna il cui territorio ha subito negli anni quelle poche trasformazioni necessarie, ma sempre nel rispetto e nella continuità con un paesaggio rurale che, nel complesso, viene conservato nel tempo. Lo sanno anche alcuni produttori della California lo sanno: gli americani se non hanno alle spalle la storia di un territorio se la inventano.

Nelle nostre zone i produttori che hanno una clientela selezionata ricevono la visita di molti dei loro clienti. E' opinione diffusa che un vino come il Barolo, il Barbaresco, il Brunello o altri, bevuto conoscendo di persona l'habitat di produzione, offra sensazioni diverse.

Ancora una volta vino e territorio. Ma se questo assunto è, come sembra, vero, ammini-

stratori e produttori delle nostre zone dovrebbero viverlo con coerenza sino in fondo. E' sempre così? Alla confluenza delle colline Brunate e Cannubi, dove si producono grandi Baroli, a suo tempo vennero costruiti, in modo peraltro assolutamente legittimo, capannoni degni delle peggiori periferie industriali. [...]

Mi si dice che queste cose non vanno rese pubbliche, altrimenti ne va di mezzo il buon nome dei nostri vini. Ma se tutto continua ad andare avanti in silenzio, ferita dopo ferita al paesaggio, magari nel rispetto di leggi, norma, procedure, combinati, disposti eccetera dove andremo a finire, o meglio vini impegnativi come il Barolo e il Barbaresco cosa saranno tra dieci o venti anni? E' legittimo chiederselo senza essere tacciati di conservatorismo?

Bartolo Mascarello



Bartolo Mascarello, figura storica del Barolo



Esperienze di coinvolgimento attivo della popolazione



*Iniziativa del Laboratorio di riarmonizzazione del paesaggio
Coazzolo 22 novembre 2006 - Presidente: Silvano Stella*

Esperienze di coinvolgimento attivo della popolazione



*Iniziativa del Laboratorio di riarmonizzazione del paesaggio
Coazzolo 22 novembre 2006 - Presidente: Silvano Stella*

Esperienze di coinvolgimento attivo della popolazione



*Iniziativa del Laboratorio di riarmonizzazione del paesaggio
Coazzolo 22 novembre 2006 - Presidente: Silvano Stella*



Iniziativa del Laboratorio di riarmonizzazione del paesaggio

Demolizione Capannone Cascina Albarossa, 14 aprile 2015



Demolizione Capannone Cascina Albarossa, 14 aprile 2015



Foto ricordo in occasione della "FESTA della DEMOLIZIONE" del Capannone (Nizza Monferrato, martedì 14 aprile 2015)

Demolizione Capannone Cascina Albarossa, 14 aprile 2015



RESTAURO DEL PAESAGGIO UNESCO DI NIZZA MONFERRATO

An aerial photograph of the Nizza Monferrato landscape in Italy. The image shows a vast expanse of terraced vineyards, with rows of grapevines following the contours of the hills. The vineyards are interspersed with green fields and clusters of trees. In the lower right quadrant, there is a small cluster of buildings with red-tiled roofs, surrounded by trees. The overall scene is a well-maintained agricultural landscape.

Foto aerea di Mark Cooper

Nizza Monferrato (AT)



Grazie per l'attenzione

*Il paesaggio **appartiene a tutti** gli individui che in esso **vivono e si riconoscono***