



## **ORDINE DEI DOTTORI AGRONOMI E DEI DOTTORI FORESTALI DI ALESSANDRIA**

Via Trotti, 120 - 15121 ALESSANDRIA - Telefono 380/7573598

sito web: <http://ordinealessandria.conaf.it>

e-mail: [ordinealessandria@conaf.it](mailto:ordinealessandria@conaf.it) P.E.C.: [protocollo.odaf.alessandria@conafpec.it](mailto:protocollo.odaf.alessandria@conafpec.it)

***FEDERAZIONE INTERREGIONALE DEGLI ORDINI DEI DOTTORI AGRONOMI  
E DOTTORI FORESTALI DEL PIEMONTE E DELLA VALLE D'AOSTA***

***Alessandria, 11 giugno 2014 - Sale Convegni Camera di Commercio di Alessandria***

**SEMINARIO DI FORMAZIONE  
“AUTORIZZAZIONE PAESAGGISTICA: ASPETTI, INTERPRETAZIONI,  
COMPETENZE”**

***L'evoluzione culturale del paesaggio e la Convenzione  
europea del Paesaggio***

**RELATORE: DOTT. AGR. MARCO DEVECCHI**

# LA TUTELA DEL PAESAGGIO

**Art. 1 - Sono soggette alla presente legge a causa del loro notevole interesse pubblico:**

**1. le cose immobili che hanno *cospicui caratteri di bellezza naturale* o di singolarità geologica;**

**2. le ville, i giardini e i parchi che, non contemplati dalle leggi per la tutela delle cose d'interesse artistico o storico, si distinguono per la loro *non comune bellezza*;**

**4. le *bellezze panoramiche* considerate come *quadri naturali* e così pure quei *punti di vista o di belvedere*, accessibili al pubblico, dai quali si *goda lo spettacolo di quelle bellezze.***

LEGGE N. 1497 DEL 29 GIUGNO 1939  
*Protezione delle bellezze naturali*



# LA TUTELA DEL PAESAGGIO

- a) i **territori costieri** compresi in una fascia della profondità di 300 metri dalla linea di battigia, anche per i terreni elevati sul mare;
- b) i territori contermini ai **laghi** compresi in una fascia della profondità di 300 metri dalla linea di battigia, anche per i territori elevati sui laghi;
- c) i **fiumi, i torrenti ed i corsi d'acqua** (...) e le relative sponde o piede degli argini per una fascia di 150 metri ciascuna;
- d) le **montagne** per la parte eccedente 1.600 metri sul livello del mare per la catena alpina e 1.200 metri sul livello del mare per la catena appenninica e per le isole; e. i ghiacciai e i circhi glaciali;
- f) i **parchi e le riserve nazionali** o regionali, nonché i territori di protezione esterna dei parchi;
- g) i territori coperti da **foreste e da boschi**, ancorché percorsi o danneggiati dal fuoco, e quelli sottoposti a vincolo di rimboschimento;
- h) le **aree assegnate alle università agrarie** e le zone gravate da usi civici;
- j) i vulcani;
- k) le zone di **interesse archeologico**.

LEGGE 8 AGOSTO 1985, N. 431 - (GALASSO)  
Tutela delle zone di particolare interesse ambientale



# CAMBIAMENTO DI PROSPETTIVA

## CONVENZIONE EUROPEA DEL PAESAGGIO

*Firenze, 20 ottobre 2000*



# IL BISOGNO DI PAESAGGIO

## IL PAESAGGIO È UN BISOGNO SOCIALE

*cerchiamo TUTTI di vivere e soprattutto di passare il nostro tempo libero ove il paesaggio sia **bello e coerente** con le qualità del luogo ....*



# *La qualità dei paesaggi*

**I PAESAGGI DI PREGIO** sono quelli che denotano un intervento equilibrato dell'uomo sugli elementi naturali, sono quelli che offrono una **chiara presenza di segni storici e di nessi leggibili tra struttura e uso del suolo.**

MANIGLIO CALCAGNO (1995)



# *Il Paesaggio: un patrimonio della collettività*

**PAESAGGIO** designa una determinata parte di territorio, così come è percepita dalle popolazioni, il cui carattere deriva dall'azione di fattori naturali e/o umani e dalle loro interrelazioni

CONVENZIONE EUROPEA DEL PAESAGGIO  
Firenze, 20 ottobre 2000



# *Il Paesaggio: un patrimonio della collettività*

*Il **PAESAGGIO** rappresenta una componente fondamentale del patrimonio culturale e naturale dell'Europa ... e in ogni luogo è un elemento importante della qualità della vita delle popolazioni.*

CONVENZIONE EUROPEA DEL PAESAGGIO  
Firenze, 20 ottobre 2000



# *Il valore del paesaggio*

**IL PAESAGGIO** *svolge importanti funzioni di interesse generale, (...) e costituisce una risorsa favorevole all'attività economica e, se salvaguardato, gestito e pianificato in modo adeguato (...).*

CONVENZIONE EUROPEA DEL PAESAGGIO  
Firenze, 20 ottobre 2000



# *Il Paesaggio: un patrimonio della collettività*

*... avviare procedure di partecipazione del pubblico, delle autorità locali e regionali e degli altri soggetti coinvolti nella definizione e nella realizzazione delle politiche paesaggistiche*

CONVENZIONE EUROPEA DEL PAESAGGIO  
Firenze, 20 ottobre 2000



# *Peculiarità di intenti degli Osservatori del Paesaggio*

*Condivisione delle diverse sensibilità, esperienze ed aspirazioni sociali e culturali in tema di paesaggio.*

*Chiunque alteri un paesaggio, lo modifichi o lo distrugga sottrae un bene non rinnovabile alla collettività ed una memoria materiale e spirituale che è l'identità di ciascuno.*

*Il paesaggio non può e non deve essere più considerato come bene illimitatamente disponibile e gratuito.*



# QUALI AZIONI ?

*Coinvolgere le persone .....*





# QUALI AZIONI ?





An aerial photograph of a village nestled in a valley, surrounded by rolling hills and fields. The village features traditional stone buildings with tiled roofs and a prominent church tower. The landscape is lush and green, with trees and open fields. The text is overlaid on the upper portion of the image.

# LE DICHIARAZIONI DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO DEL PAESAGGIO

**(Procedura prevista dalla normativa vigente - Art.136 e succ., D. Legis. n. 42 del 22  
gennaio 2004 del CODICE DEI BENI CULTURALI E DEL PAESAGGIO)**



## Capo II Individuazione dei beni paesaggistici

### Articolo 136 Immobili ed aree di notevole interesse pubblico

1. Sono soggetti alle disposizioni di questo Titolo per il loro notevole interesse pubblico:
  - a) le cose immobili che hanno cospicui caratteri di bellezza naturale, singolarità geologica o memoria storica, ivi compresi gli alberi monumentali (1);
  - b) le ville, i giardini e i parchi, non tutelati dalle disposizioni della Parte seconda del presente codice, che si distinguono per la loro non comune bellezza;
  - c) i complessi di cose immobili che compongono un caratteristico aspetto avente valore estetico e tradizionale, inclusi i centri ed i nuclei storici (2);
  - d) le bellezze panoramiche e così pure quei punti di vista o di belvedere, accessibili al pubblico, dai quali si goda lo spettacolo di quelle bellezze (1).



Articolo 137 (1)  
Commissioni regionali

1. Le regioni istituiscono apposite commissioni, con il compito di formulare proposte per la dichiarazione di notevole interesse pubblico degli immobili indicati alle lettere a) e b) del comma 1 dell'articolo 136 e delle aree indicate alle lettere c) e d) del comma 1 del medesimo articolo 136 (2).
2. Di ciascuna commissione fanno parte di diritto il direttore regionale, il soprintendente per i beni architettonici e per il paesaggio ed il soprintendente per i beni archeologici competenti per territorio, nonché due responsabili preposti agli uffici regionali competenti in materia di paesaggio. I restanti membri, in numero non superiore a quattro, sono nominati dalla regione tra soggetti con qualificata, pluriennale e documentata professionalità ed esperienza nella tutela del paesaggio, di norma scelti nell'ambito di terne designate, rispettivamente, dalle università aventi sede nella regione, dalle fondazioni aventi per statuto finalità di promozione e tutela del patrimonio culturale e dalle associazioni portatrici di interessi diffusi individuate ai sensi delle vigenti disposizioni di legge in materia di ambiente e danno ambientale. La commissione è integrata dal rappresentante del competente comando regionale del Corpo forestale dello Stato nei casi in cui la proposta riguardi filari, alberate ed alberi monumentali. Decorso infruttuosamente sessanta giorni dalla richiesta di designazione, la regione procede comunque alle nomine (2).





CORTIGLIONE 2007

*Vinchio - Cortiglione*





**Convegno**  
**DICHIARAZIONE PER LA NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO DEL PAESAGGIO**  
**DI CORTIGLIONE *(Codice Urbani) 1 luglio 2007***





**Convegno**  
**DICHIARAZIONE PER LA NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO DEL PAESAGGIO**  
**DI CORTIGLIONE *(Codice Urbani) 1 luglio 2007***





ASTI - SAN MARZANOTTO 2010

*San Marzanotto (AT)*





***Vallata tra San Marzanotto e Mongardino***

# DICHIARAZIONE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO DEL PAESAGGIO DI SAN MARZANOTTO (*Codice Urbani*)



*La Repubblica promuove lo sviluppo della cultura e la ricerca scientifica e tecnica.  
Tutela il paesaggio e il patrimonio storico e artistico della Nazione.*  
(Costituzione della Repubblica Italiana, Art. 9)

Comitato di studio del luogo "Dichiarazione di notevole interesse pubblico del paesaggio"  
San Marzanotto, 6 febbraio 2010

*Art. 9 - La Repubblica promuove lo sviluppo della cultura e la ricerca scientifica e tecnica, Tutela il paesaggio e il patrimonio storico e artistico della Nazione.*

*Incontro di sottoscrizione della Dichiarazione di Interesse pubblico del paesaggio (San Marzanotto 6 febbraio 2010)*



**SOTTOSCRIZIONE della RICHIESTA**  
**DICHIARAZIONE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO**  
del Paesaggio di San Marzanotto  
(Ai sensi del D.L. 22/01/2004 n° 42 - CODICE DEI BENI CULTURALI E DEL PAESAGGIO)  
*San Marzanotto - Sabato 6 febbraio 2010*

*[Handwritten signatures in blue ink]*

**DICHIARAZIONE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO  
DEL PAESAGGIO DI SAN MARZANOTTO (*Codice Urbani*)**

*Incontro di sottoscrizione della Dichiarazione di Interesse pubblico del paesaggio (San Marzanotto 6 febbraio 2010)*

**2010**

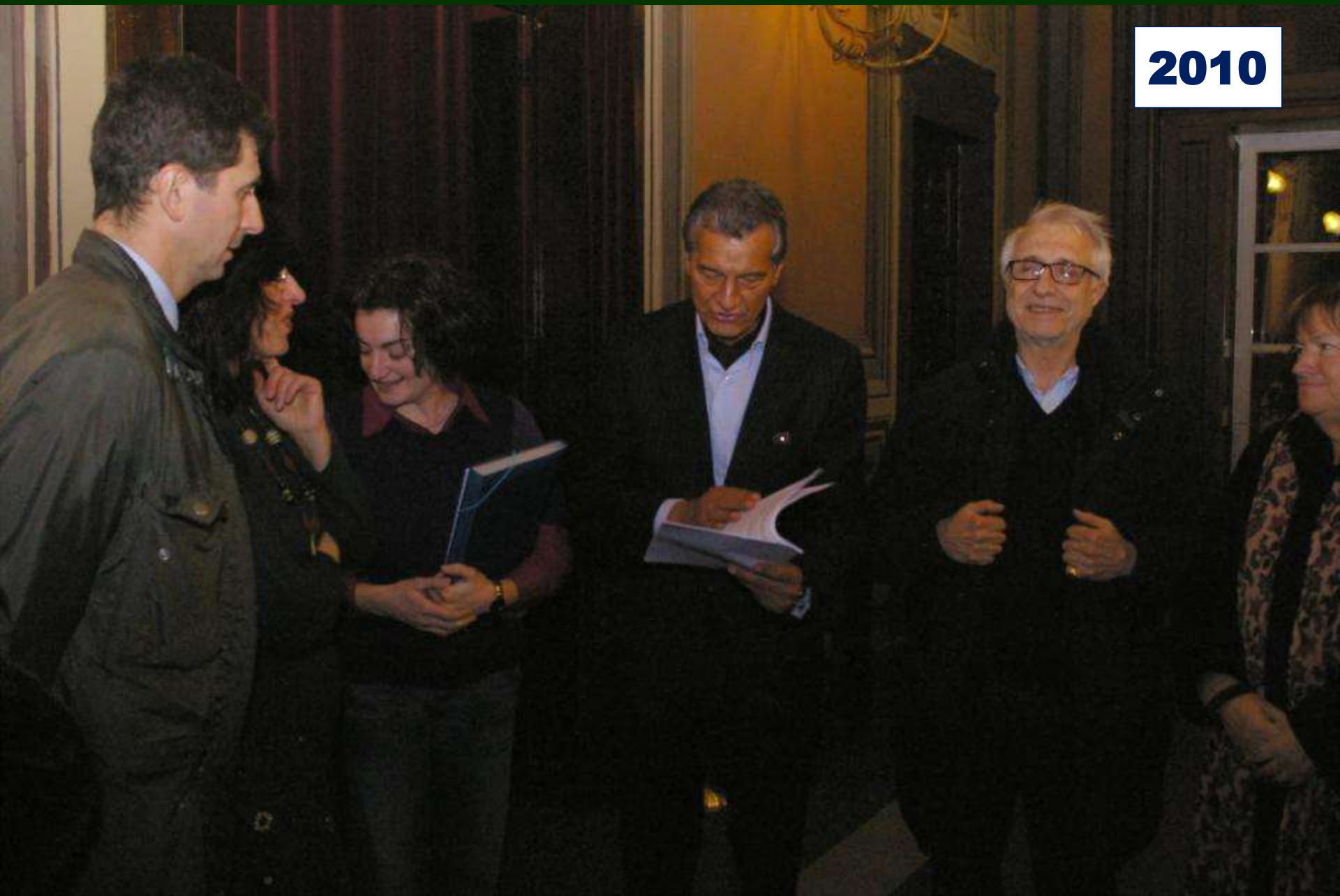


*SOTTOSCRIZIONE della Dichiarazione di notevole Interesse pubblico del paesaggio di San Marzanotto (6 febbraio 2010)*





**2010**



*CONSEGNA della sottoscrizione della Dichiarazione di Interesse pubblico del paesaggio in Comune ad Asti ( 25 febbraio 2010)*

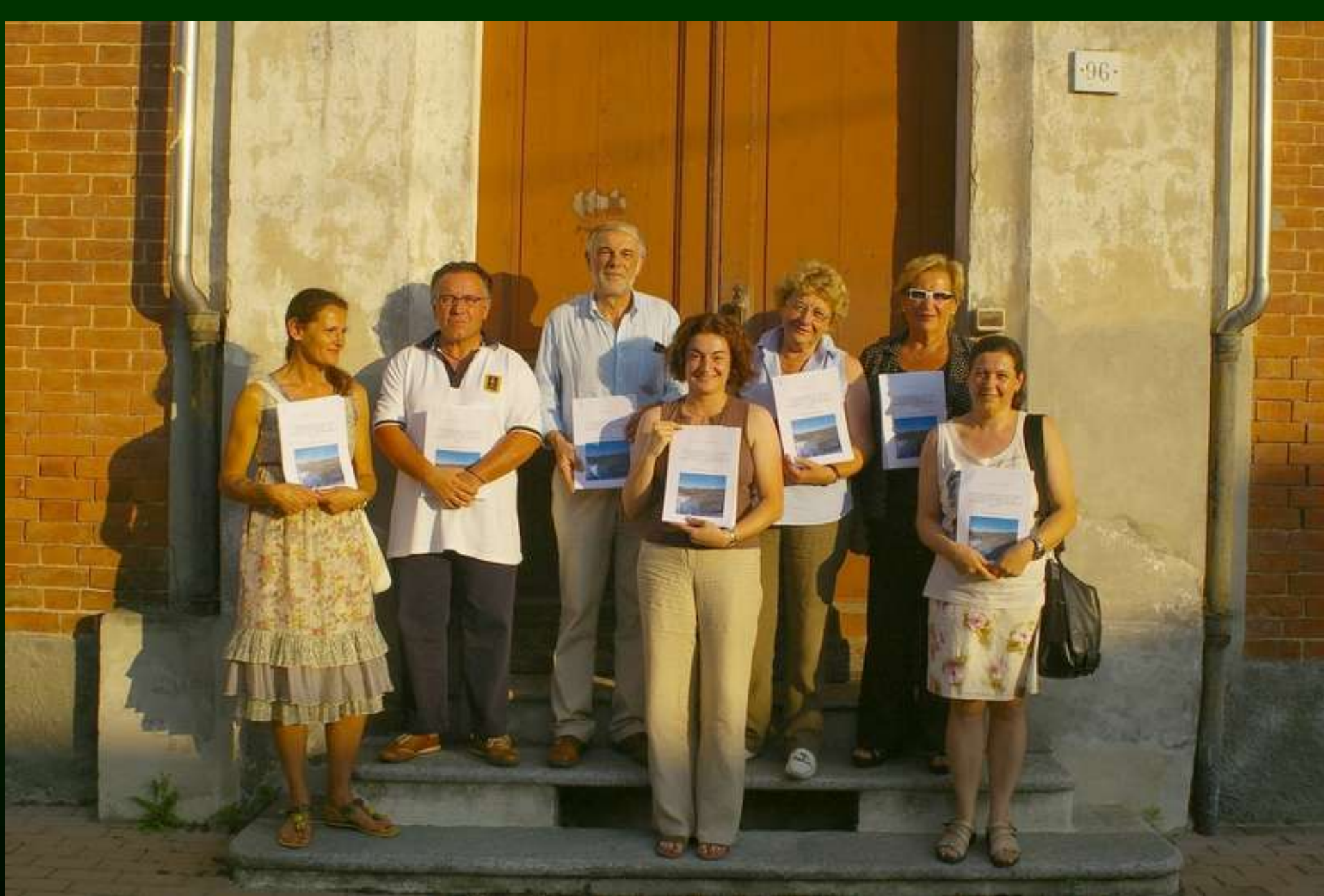


**2010**



*CONSEGNA della sottoscrizione della Dichiarazione di Interesse pubblico del paesaggio in Provincia di Asti ( 25 febbraio 2010)*





**SPEDIZIONE DELLA DICHIARAZIONE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO  
DEL PAESAGGIO DI SAN MARZANOTTO (7 luglio 2010)**

**2013**



**Riunione di studio insieme ai Sindaci dei Comuni di Azzano, Asti, Mongardino ed Isola d'Asti per valutare l'avvio congiunto della richiesta di dichiarazione di notevole interesse pubblico del paesaggio della "Riviera del Tanaro" (Asti, giovedì 23 maggio 2013)**



**2013**



*Momento della consegna da parte del Sindaco di Asti, Avv. Fabrizio Brignolo, e del Vice Sindaco e Assessore all'Urbanistica, Avv. Davide Arri, all'Assessore all'Urbanistica della Regione Piemonte, Dott.ssa Giovanna Quaglia, e al Presidente della Commissione regionale per le Dichiarazioni di notevole interesse pubblico del paesaggio, Ing. Livio Dezzani, della Delibera di giunta per la Dichiarazione di notevole interesse pubblico del paesaggio della "RIVIERA del TANARO".*

**2010**

**CANELLI 2010**





# DICHIARAZIONE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO DEL PAESAGGIO DI CANELLI (*Codice Urbani*)



*Incontro di sottoscrizione della Dichiarazione di Interesse pubblico del paesaggio (Canelli 23 maggio 2010)*





ISOLA D'ASTI – FRAZ. ISOLA VILLA 2010





*Paesaggi viticoli di Isola villa*

# DICHIARAZIONE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO DEL PAESAGGIO DI ISOLA D'ASTI (*Codice Urbani*)

**2010**



*Approvazione all'unanimità da parte del Consiglio Comunale di Isola d'Asti della richiesta di Dichiarazione di notevole Interesse pubblico del paesaggio di Isola Villa (3 giugno 2010)*



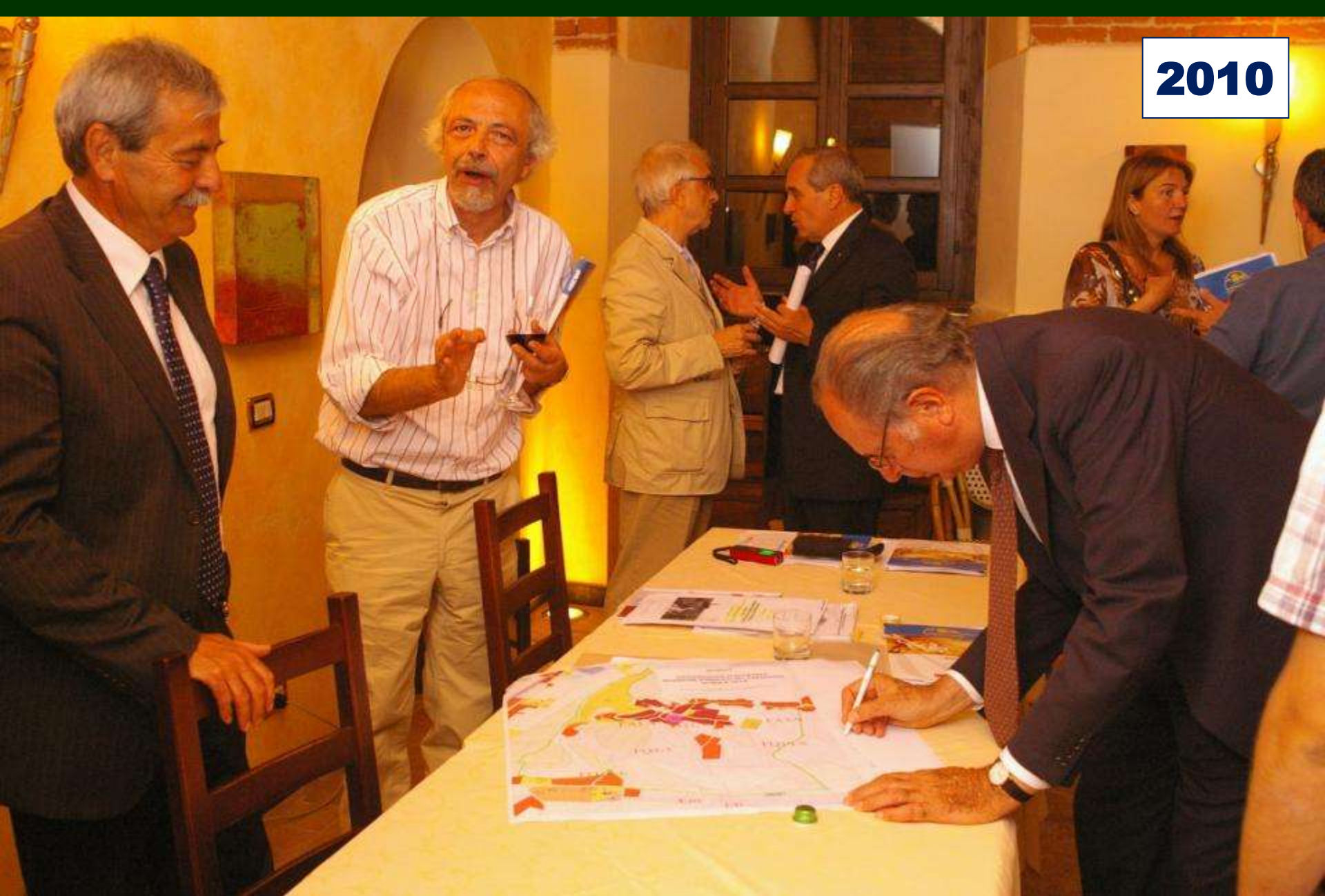
# DICHIARAZIONE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO DEL PAESAGGIO DI ISOLA D'ASTI (*Codice Urbani*)

**2010**



*Approvazione all'unanimità del Consiglio Comunale di Isola d'Asti 3 giugno 2010*

**2010**



**SOTTOSCRIZIONE pubblica della richiesta di Dichiarazione di notevole Interesse pubblico del paesaggio di Isola Villa (18 aprile 2010)**



# DICHIARAZIONE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO DEL PAESAGGIO DI ISOLA D'ASTI (*Codice Urbani*)



*Sopralluogo della Commissione regionale ad Isola Villa (28 marzo 2012).*



An aerial photograph of a small village, Passerano Marmorito, nestled in a lush green valley. The village is characterized by its traditional architecture with red-tiled roofs and is surrounded by dense forests and rolling hills. The foreground shows a mix of green fields and wooded areas, with a road winding through the landscape. The overall scene is peaceful and scenic, capturing the essence of a rural Italian town.

**PASSERANO MARMORITO**

**FRAZ. SCHIERANO 2010**

*Foto di Mark Cooper*



**2010**



**SOTTOSCRIZIONE pubblica della richiesta di Dichiarazione di notevole Interesse pubblico del paesaggio di Schierano (Passerano Marmorito Lunedì 6 settembre 2010)**





**CONSEGNA DICHIARAZIONE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO  
DEL PAESAGGIO DI SCHIERANO (6 settembre 2010)**



**DICHIARAZIONE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO DEL  
PAESAGGIO DI SCHIERANO A PASSERANO MARMORITO (Codice Urbani)**



*Approvazione all'unanimità del Consiglio Comunale di Passerano Marmorito (28 luglio 2010)*

**2010**



***SOPRALLUOGO pubblico ai luoghi della richiesta di Dichiarazione di notevole Interesse pubblico del paesaggio di Schierano (Passerano Marmorito Lunedì 6 settembre 2010)***



**2010**



**SOPRALLUOGO pubblico ai luoghi della richiesta di Dichiarazione di notevole Interesse pubblico del paesaggio di Schierano (Passerano Marmorito Lunedì 6 settembre 2010)**



**DICHIARAZIONE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO DEL  
PAESAGGIO DI SCHIERANO A PASSERANO MARMORITO** (*Codice Urbani*)



*Sopralluogo della Commissione regionale a Schierano (1 dicembre 2011).*





**SANT'ILARIO - GENOVA 2012**



CONVEGNO - XIV SETTIMANA DELLA CULTURA (GENOVA, 18 APRILE 2012)



*Contributo di riflessione della Prof.ssa Marcella Rogai Sulla Richiesta di Dichiarazione per Sant'Ilario*



**2012**

**DELL**  
www.dell.com

Powering the World

*Convegno della XIV Settimana della Cultura (Soprintendenza di Genova, 18 aprile 2012)*

# SANT'ILARIO - GENOVA 2013



*Convegno sul Codice Urbani, con l'ex Ministro Giuliano URBANI a Sant'Ilario (GE) 24 gennaio 2013*



**2013**

**LA NATURA  
NON PRODUCE  
RIFIUTI**

Campagna per  
la diffusione  
del compostaggio  
domestico



Se hai un orto, un giardino o un terrazzo,  
praticando il compostaggio ottieni:

- uno sconto sulla tariffa di igiene urbana (TIA)
- una compostiera in comodato gratuito
- la possibilità di frequentare un corso gratuito di compostaggio

Per info: 010 3612119 • [compostaggio.comuni.genova.it](http://compostaggio.comuni.genova.it) • [www.comuni.genova.it](http://www.comuni.genova.it)



amiu

**MINISTRO GIULIANO URBANI**

COMitato INTERATENEO DI PROTEZIONE  
DELL'ARRE-VIGORE E DEL PAISAGGIO  
**PROFESSA F. MAZZINO**

*Convegno sul Codice Urbani, con l'ex Ministro Giuliano URBANI a Sant'Ilario (GE) 24 gennaio 2013*



## **RICHIESTA**

**DICHIARAZIONE DI NOTEVOLE  
INTERESSE PUBBLICO DEL  
VIALE ALBERATO STORICO DI  
MONTAFIA**

*(Codice Urbani e Legge n° 10 del 14  
gennaio 2013 )*

**MONTAFIA – SABATO 23 NOVEMBRE 2013**



**2013**



*Alberi abbattuti lungo il viale di Montafia (venerdì 21 novembre 2013)*





*Alberi abbattuti lungo il viale di Montafia (venerdì 21 novembre 2013)*



# *Legislazione di riferimento*

*Sono soggetti alle disposizioni di questo Titolo per il loro **notevole interesse pubblico**:*  
*a) le cose immobili che hanno cospicui caratteri di bellezza naturale, singolarità geologica o memoria storica, **ivi compresi gli alberi monumentali**.*

CODICE DEI BENI CULTURALI E DEL PAESAGGIO  
Art. 136 del D. legis n. 42 22 gennaio 2004

*Faggi del Parco Burcina*





# **NOVITÀ LEGISLATIVA 2013**

**LEGGE n° 10 del 14 gennaio 2013**

*Arignano (TO)*





## PUNTI SALIENTI DELLA NORMATIVA

- *Disposizioni in materia di **GIORNATA NAZIONALE DEGLI ALBERI**.*
- *Misure per la salvaguardia e la gestione delle **dotazioni territoriali di standard** previste nell'ambito degli strumenti urbanistici attuativi dal decreto ministeriale 2 aprile 1968, n. 1444.*
- *Promozione di iniziative locali per lo **sviluppo degli spazi verdi urbani**.*
- *Disposizioni per la **tutela e la salvaguardia degli alberi monumentali, dei filari e delle alberate** di particolare pregio paesaggistico, naturalistico, monumentale, storico e culturale.*



PROVINCIA. L'IDEA DALL'INCONTRO TRA COMMISSARIO PREFETTIZIO E PRESIDENTE OSSERVATORIO DEL PAESAGGIO

# Ad Asti il primo Catasto di piante e viali alberati

Il progetto di catalogazione delle specie sarebbe l'unico in Italia

MARINA RISSONE  
ASTI

Con la realizzazione del progetto di un «Catasto del patrimonio arboreo» il territorio astigiano sarebbe il primo in tutta Italia.

L'idea di creare una vera e propria catalogazione dettagliata di alberi monumentali, viali alberati e filari di interesse paesaggistico e naturalistico è stata rimarcata durante l'incontro ad Asti in Provincia, tra il commissario prefettizio Alberto Ardia, i sindaci dell'Alto Astigiano e i rappresentanti delle associazioni ambientaliste. A porre l'accento sull'argomento Marco Devecchi, presidente dell'Osservatorio del Paesaggio per il Monferrato Astigiano, sulla

## Novità

A cambiare la normativa in vigore fino ad oggi è la legge varata lo scorso gennaio che stabilisce la necessità che i territori censiscano il loro patrimonio naturalistico



*Articolo La Stampa  
(mercoledì 6 marzo 2013)*



**2013**

# **RICHIESTA**

**DICHIARAZIONE DI NOTEVOLE  
INTERESSE PUBBLICO DEL VIALE  
ALBERATO STORICO DI MONTAFIA**

*(Codice Urbani e Legge n° 10 del 14  
gennaio 2013)*



*Approvazione all'unanimità del Consiglio Comunale di Montafia (23 novembre 2013)*

**2013**

## **CONSEGNA RICHIESTA**

### **DICHIARAZIONE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO DEL VIALE ALBERATO STORICO DI MONTAFIA**

*San Marzanotto di Asti, 21 dicembre 2013*



**Consegna da parte del *Sindaco di Montafia, Marina Conti*, all'Assessore all'Urbanistica della Regione Piemonte, *DOTT.SSA GIOVANNA QUAGLIA*, e al Presidente della Commissione regionale per le Dichiarazioni di notevole interesse pubblico del paesaggio, *ING. LIVIO DEZZANI*, della Delibera del Consiglio comunale per la Dichiarazione di notevole interesse pubblico del paesaggio del **"VIALE ALBERATO STORICO"** di Tigli lungo la SP 2".**





# CARTA DI VILLANOVA d'ASTI

2014

## Documento guida per la progettazione e gestione delle alberate nell'Astigiano

*Letto ed approvato al termine del Convegno*

*"Quali specie arboree ed arbustive per la progettazione del verde stradale nel paesaggio astigiano?"*

*Confraternita del Botù a Villanova d'Asti, sabato 11 gennaio 2014.*





2014

# CARTA DI VILLANOVA

## Documento guida della progettazione e gestione delle alberate nell'Astigiano

*Letto ed approvato al termine del Convegno*

*“Quali specie arboree ed arbustive per la progettazione del verde stradale nel paesaggio astigiano?”*

*Confraternita dei Batù a Villanova d'Asti, sabato 11 gennaio 2014*

*Considerato che le alberate pubbliche rappresentano un patrimonio estremamente importante da un punto di vista ambientale, culturale e paesaggistico per la collettività, con la presente CARTA,*

**Disponibile sul sito:**

**[www.agronomiforestaliasti.org](http://www.agronomiforestaliasti.org)**





*Ministero dei beni e delle  
attività culturali e del turismo*

*Direzione Regionale per i Beni Culturali e  
Paesaggistici del Piemonte*

SOPRINTENDENZA PER I BENI  
ARCHITETTONICI E PAESAGGISTICI PER LE  
PROVINCE DI TORINO, ASTI, CUNEO, BIELLA E  
VERCELLI



Prot. n.

3036/34-34-22/9

AII.

Risposta al foglio  
Comune di Montafia Prot. 2273 del 29/11/2013

OGGETTO: MONTAFIA (AT) Abbattimento alberi nel centro abitato di Montafia lungo la S.P. 2  
"Murisengo-Villanova"

Carta di Villanova d'Asti sulla salvaguardia e gestione delle alberate  
Condivisione di principi

Con rammarico si è appreso dell'abbattimento di ventidue tigli lungo l'alberata tra il concentrico di Montafia e la frazione Zolfo, che sembra preludere ad un più esteso programma di taglio in programma lungo le strade provinciali.

L'Ufficio scrivente, pur in assenza di una specifica competenza in materia, non essendo attualmente la zona oggetto dell'abbattimento sottoposta a specifiche tutele ai sensi del D. Lgs. 42/2004 s.m.i., non può che appoggiare il documento prodotto l'11 gennaio 2014 a seguito di un convegno sul tema a Villanova d'Asti, invitando nel contempo la Provincia di Asti a prevedere -al fine di aumentare la sicurezza stradale- misure alternative (quali la limitazione della velocità e la diversificazione delle categorie di strade) rispetto al taglio degli esemplari arborei, che con la loro presenza risultano elementi fortemente connotanti del paesaggio e pertanto meritevoli di una tutela diffusa.

Per quanto riguarda inoltre la proposta di dichiarazione di notevole interesse pubblico "dell'alberata storica S.P. 2 (località Montafia)" si precisa all'Amministrazione Comunale di Montafia che essa sarà sottoposta al più presto all'attenzione della Commissione art. 137 del D.Lgs. 42/2004.

Il Responsabile dell'Istruttoria  
Arch. Cristina Lucca

IL SOPRINTENDENTE  
Arch. Luca Rinaldi

Torino, 14/02/2014

2014

ADESIONI

# PIANTAGIONE DEGLI ALBERI PER REALIZZARE IL VIALE LUNGO LA PISTA CICLABILE

(Villanova d'Asti, sabato 8 marzo 2014)

## MESSA A DIMORA CON LA POPOLAZIONE



*Aiuto al piantamento degli alberi anche da parte dei bambini di Villanova d'Asti, come momento altamente formativo.*



# PIANTAGIONE DEGLI ALBERI PER REALIZZARE IL VIALE LUNGO LA PISTA CICLABILE

(Villanova d'Asti, sabato 8 marzo 2014)

## PIANTAGIONE CON S.E. IL VESCOVO DI ASTI

2014



*Foto ricordo con S.E. il Vescovo di Asti, Mons. Francesco Ravinale, con l'Ordine dei Dottori Agronomi e Dottori Forestali della Provincia di Asti: Marco Devecchi, Alessandro Risso e Davide Degioanni.*

# RICONOSCIMENTO UNESCO 2014

PAESAGGI VITICOLI DEL MONFERATO, LANGHE E ROERO

*Grazie per l'attenzione*

*... il paesaggio costituisce una risorsa favorevole all'attività economica (...) e  
può contribuire alla creazione di posti di lavoro.*

CONVENZIONE EUROPEA DEL PAESAGGIO  
Firenze, 20 ottobre 2000