

**Italia Nostra Alessandria - VI° Corso d'Arte**

## ***ALLA SCOPERTA DELL'ALESSANDRINO***

### ***Architettura, Archeologia e Arti Figurative***

#### **DESCRIZIONE SINTETICA**

Oggetto principale del Corso sono le tematiche relative alle Arti Figurative, all'Architettura e all'Archeologia riferite al territorio della provincia di Alessandria, integrate da lezioni concernenti la Storia, l'Urbanistica, la Musica, la Fotografia, la Letteratura e la Psicologia. A integrazione dell'intero ciclo di lezioni, infine, una serie di visite guidate sul territorio e una lettura pubblica di brani scelti dal poema di G. C. Cordara "Il Fodero". Il Corso aperto all'intera cittadinanza, si svolge tra il 07 novembre 2013 e il 05 maggio 2014 con due appuntamenti settimanali di un'ora e mezza l'uno (lunedì e giovedì dalle ore 17.30 alle ore 19.00).

#### **CARATTERISTICHE E SCOPI DEL CORSO**

Il Corso nasce dalle esperienze pregresse della sezione e, in particolare, del suo staff culturale, le cui attività si sono sempre più identificate in un lavoro di sensibilizzazione al patrimonio storico, artistico e architettonico locale.

Questo lavoro si è concretizzato nell'organizzazione di corsi caratterizzati da un sempre crescente successo, dovuto, in larga misura, ai preziosi suggerimenti dei partecipanti, ed ha avuto come oggetto i valori artistici, storici e architettonici del nostro territorio. Finalità dei corsi rimane, anche quest'anno attraverso una divulgazione piacevole, favorire l'affezione degli Alessandrini per un patrimonio troppo spesso sconosciuto e altrettanto ingiustamente trascurato.

Nella convinzione che la conoscenza delle cose e l'affezione che ne può derivare costituiscano la condizione essenziale per una tutela e una valorizzazione efficaci, la sezione alessandrina di Italia Nostra, sostenuta dalla collaborazione, a titolo puramente volontario, di un numeroso gruppo di esperti, presenta quest'anno la sesta edizione di quello che si è ormai consolidato come un evento atteso e qualificato nello scenario culturale alessandrino.

#### **IDEAZIONE E COORDINAMENTO**

Sig.ra Francesca Petralia

Fa parte del Consiglio Direttivo della sezione alessandrina di Italia Nostra. Coordinatrice dello staff culturale volontario della sezione, si occupa in particolare dell'organizzazione di visite guidate ai luoghi del patrimonio storico - artistico alessandrino. È ideatrice del *Corso sul Patrimonio Storico - Artistico Alessandrino* del 2011; del *Corso Arte: mille modi per leggerla* del 2012 e *Alla scoperta dell'Alessandrino - Artisti, Avventurieri, Paesaggio e Storia del 2012 - 2013*, inoltre, l'archivio fotografico della sezione.

#### **TEMATICHE TRATTATE**

Le principali tematiche trattate sono:

#### **ARCHITETTURA**

Alessandria, con i numerosi architetti che hanno saputo renderla, a tappe successive, una piacevole città moderna, si inserisce a pieno titolo nella storia di quest'arte e dei suoi stili, fino ad arrivare alla grande stagione di Ignazio Gardella.

#### **ARCHEOLOGIA**

Numerose sono le vestigia archeologiche in un territorio in cui al primitivo popolamento preistorico si sono succedute diverse ondate di civilizzazione, da quella celtica (con la successiva fusione con le preesistenti popolazioni liguri) a quella romana.

#### **ARTI FIGURATIVE**

Alessandria e la sua provincia hanno dato i natali a numerosi artisti che hanno saputo distinguersi in contesti culturali importanti e spesso d'eccellenza, a continua conferma dell'attenzione posta dalle città centri-zona a questo aspetto della civiltà.

Saranno inoltre trattate la Storia, l'Urbanistica, la Musica, la Fotografia, la Letteratura e la Psicologia.

#### **STORICO DEL CORSO**

2007 – 2008: *PERCORSO D'ARTE E MANAGEMENT CULTURALE*

2009: *PERCORSO D'ARTE E MANAGEMENT CULTURALE*

2011: *IL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO ALESSANDRINO*. Moduli:  
storia

del territorio, storia dell'arte sul territorio, artisti del territorio.

2012: *ARTE: MILLE MODI PER LEGGERLA*. Ciclo organico di incontri volto  
a

sviscerati

indagare il fenomeno artistico sotto molteplici punti di vista,  
attraverso la passione e la competenza di diversi esperti operanti sul  
territorio.

2012 – 2013: *ALLA SCOPERTA DELL'ALESSANDRINO – ARTISTI, AVVENTURIERI ,  
PAESAGGIO E STORIA*. Macroargomenti: storia del territorio,  
storia dell'arte

sul territorio, conoscenza e tutela del paesaggio.

#### **IDEAZIONE GRAFICA LOCANDINA**

Arch. Carlo Poggio

#### **SEDE**

Teatro Parvum - Sala Giovani - Via Mazzini 85/C - Alessandria

#### **SEGRETERIA**

Sig.ra Maria Fiore Ameri