



Associazione Italiana di Architettura del Paesaggio

Presidente: Anna Letizia Monti; Vicepresidente: Luigino Pirola

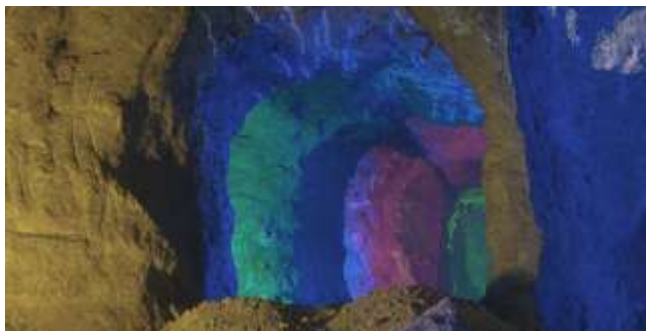
Segretario: Fabrizio Cembalo Sambiasi; Tesoriere: Andrea Meli

Consiglieri: Ferruccio Capitani E-mail, Anna Sessarego, Uta Zorzi Mühlmann

Segreteria: Via Fratelli Rosselli, 31 - 50144 Firenze tel./fax 055.350711

Mail: segreteria.nazionale@aiapp.net - www.aiapp.net

PAESAGGI E GIARDINI APERTI *Paesaggi e archeologie* 13 e 14 aprile 2013



L'**architettura del paesaggio** è la disciplina che si occupa dell'analisi, della progettazione e della gestione degli spazi aperti, dal giardino al parco al paesaggio. L'AIAPP rappresenta dal 1950 i professionisti attivi nel campo del Paesaggio, è membro di IFLA (International Federation of Landscape Architects) e di EFLA (European Federation of Landscape Architecture) e raggruppa oggi circa 550 Soci impegnati a tutelare, conservare e migliorare la qualità paesaggistica del nostro paese.

AIAPP Sezione Piemonte Valle d'Aosta- piazza Statuto 9 - 10122 - Torino
responsabile territoriale – Alessandra Aires; segretario – Stefano Fioravanzo; tesoriere – Marco Minari;
vicepresidente – Maria Irina Mantello,
delegato regionale alla redazione AdP – Paolo Mighetto

tel/fax 011-534707 - email segreteria.piemonte@aiapp.net

AIAPP NAZIONALE

Segreteria.nazionale@aiapp.net – www.aiapp.net - tel./fax +39 055 350711



Dati identificativi:

indirizzo: Via San Pietro, 14 - 15020 Murisengo (AL)

ubicazione: monferrato alessandrino al confine con astigiano

proprietà e gestione: Soc. ESTRAZIONE GESSO S.n.c.

data: 13-14 aprile 2013

orario di visita 9-13 e 14-18

costo visita: € 8,00 (bambini 0-6 anni ingresso gratuito, bambini 6-14 anni € 4,00).

E' gradita la prenotazione:

Estrazione Gesso tel. 0141/993687 / info@estrazionecesso.com

Dati di costruzione:

La Società ESTRAZIONE GESSO vanta un'esperienza ultra decennale nel settore minerario. Nel 2012 la società lancia il progetto Cava Sostenibile, contestualizzato all'interno della cava di gesso (attiva) sotterranea denominata San Pietro - PratoNuovo. L'obiettivo di questo progetto è di testimoniare la sostenibilità dell'attività estrattiva, andando a valorizzare il risultato dell'operato minerario, ovvero i vuoti sotterranei, colmandoli di eventi.

In una sezione distinta dalle zone di estrazione quotidiana è allestita un'apposita area museale espositiva, presso cui vengono organizzate mostre, esposizioni, convegni ed eventi legati al territorio.

Descrizione:

L'area museale espositiva è localizzata al quinto livello di coltivazione mineraria, posto ad una profondità di 90 metri.

Dopo una preliminare fase di vestitura in superficie, il programma di visita prevede la discesa, lungo una rampa elicoidale, sino al livello più profondo della cava, dove è allestita l'area espositiva.

In un'atmosfera surreale quanto fiabesca, contornati da profondi tunnel colorati da deboli fasci luminosi, è allestito un percorso che si snoda tra i mastodontici pilastri in roccia, che sostengono il tetto delle gallerie.

Sarà inoltre allestite due mostre:

- "PAESAGGI ESTRATTI" di Daniele Fazio, studio Seacoop, socio AIAPP)
Mostra fotografica sui neopaesaggi originati dalle attività estrattive di superficie, in un suggestivo rimando tra il paesaggio sotterraneo della miniera di gesso e quelli aperti e luminosi delle cave di sabbia-ghiaia e argilla
- CARLO MARIA MAGGIA, garden designer, propone l'esplorazione dell'arte nei particolari della natura. I giardini rappresentano per lui delle vere e proprie "opere d'arte" che l'uomo-artista crea non solo come funzione, ma principalmente come rapporto di una riconoscibile tendenza artistica in cui la scienza botanica rende spirituale il luogo abitativo. Propone un'installazione strutturata in 25 opere su 25 cavalletti di bamboo

Note:

La visita in sotterraneo ha una durata di circa 40 minuti. E' consigliato abbigliamento caldo e scarpe comode.

Il percorso di visita si completa con un laboratorio didattico sul gesso per bambini e adulti: attraverso esperienze ludiche, in compagnia degli animatori della Cava sostenibile si scopriranno le principali proprietà del minerale. Al termine dell'esperienza i partecipanti conserveranno per ricordo la loro personale produzione.

Bibliografia:

www.estrazionecesso.com

Murisengo Underground Gallery (nov. 2012) – mostra fotografica di Mark Cooper

