



**I PAESAGGI VITIVICOLI DELL'ALTO ASTIGIANO:
L'ECCELLENZA DELLA CANDIDATURA UNESCO DEI PAESAGGI
VITIVINICOLI DEL PIEMONTE**

MARCO DEVECCHI

Presidente dell'Osservatorio del Paesaggio per il Monferrato e l'Astigiano

INCONTRO - CONFRONTO

*“Perché l'UNESCO” Sulla possibile esclusione dell'areale 'del Freisa' dalla candidatura dei
Paesaggi Viti vinicoli delle Langhe, Roero e Monferrato*

CASTELNUOVO DON BOSCO – MARTEDÌ 11 DICEMBRE 2012

Santa Maria di Cornareto a Castelnuovo Don Bosco (AT)

An aerial photograph of a rural landscape. The terrain is hilly and covered with dense green forests. In the center, there is a small village with several buildings, including a church with a prominent tower. The landscape is characterized by terraced vineyards that follow the contours of the hills. The overall scene is lush and green, suggesting a well-maintained agricultural area.

LA STORIA PER UNO SVILUPPO IDENTITARIO DEL TERRITORIO

La Candidatura UNESCO

*Essere un **esempio eminente** dell'interazione umana con
l'ambiente.*

*Apportare una testimonianza unica o eccezionale su una **tradizione
culturale** o della civiltà.*

RECOMMENDATIONS WITH RESPECT TO THE INSCRIPTION

ICOMOS recommends that the examination of the nomination of the Vineyard Landscape of Piedmont: Langhe-Roero and Monferrato, Italy, to the World Heritage List be deferred in order to allow the State Party, with the advice of ICOMOS and the World Heritage Centre, if requested, to:

- Review the application of the selection criteria of the sites and the choice of the series' components, taking into account the central notion of a native grape variety associated with a terroir and a grand cru of truly exceptional value and to demonstrate in what way each site significantly contributes to the potential Outstanding Universal Value of the ensemble;*

- *Review the boundary of each of the sites making up the series as a function of an approach that better integrates all the material elements testifying to the winemaking and wine cellaring values;*
- *Review the buffer zones as a function of the property's redefinition;*

- *Draw up a precise inventory of the monuments and sites covered by national or regional historic heritage listing within the property and an inventory of the vernacular heritage; the maps need to be completed in a way that these elements are easily identifiable by name;*

Agricoltura oggi



Foto Mark Cooper

Pino d'Asti (AT)

Quale ruolo?

PRODURRE

PAESAGGIO



Albugnano(AT)



Castelnuovo Don Bosco (AT)

Il **paesaggio** diverrà sempre più l'elemento essenziale di un nuovo turismo legato alle **tipicità ambientali** e alle **eccellenze enogastronomiche**.



Vallata di Muscandia

Legare il **prodotto al territorio** risponde pienamente alle attuali tendenze del **consumatore-viaggiatore** che nella scelta di un luogo turistico ricerca il connubio tra **ricchezza paesaggistico-culturale** e quella **enogastronomica**.



Paesaggi viticoli dell'Alto Astigiano

PATRIMONIO DELL'UMANITA'?

Castelnuovo Don Bosco (AT)



QUALE GESTIONE DEL PATRIMONIO PAESAGGISTICO?

Occorre che si operi affinché il paesaggio mantenga e rafforzi i caratteri di *qualità formale* e di **IDENTITÀ STORICA** che *evitando* in modo scrupoloso *inutili compromissioni*.

QUALI AZIONI ?



per coinvolgere le persone

Camminare nei Paesaggi storici



Canonica di Vezzolano - Albugnano (AT) – UTEA marzo 2009



Camminata Hastarte (Sant'Eusebio – Vezzolano, 17 giugno 2012)



Camminata Hastarte (Sant'Eusebio – Vezzolano, 17 giugno 2012)



Camminata Hastarte (Sant'Eusebio – Vezzolano, 17 giugno 2012)

A photograph of a snowy forest path. Three people are walking away from the camera on a narrow path covered in snow. The person in the foreground is wearing a dark green jacket and green boots. The path is flanked by bare trees and a steep, leaf-covered bank on the right. The overall atmosphere is quiet and wintry.

I boschi d'inverno

Mondonio (AT) – gennaio 2009

Camminare nei Paesaggi sonori



Chiesa romanica di Santa Maria di Pisenzana – Montechiaro d'Asti – giugno 2008

Camminare tra arte e danza



Chiesa romanica dei Santi Nazario e Celso – Montechiaro d'Asti – giugno 2008

**DICHIARAZIONE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO DEL
PAESAGGIO DI SCHIERANO A PASSERANO MARMORITO(Codice Urbani)**



Approvazione all'unanimità del Consiglio Comunale di Passerano Marmorito 28 luglio 2010)



**DICHIARAZIONE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO
DEL PAESAGGIO DI SHIERANO (*Codice Urbani*)**



Grazie per l'attenzione

... il paesaggio costituisce una risorsa favorevole all'attività economica, se salvaguardato, gestito e pianificato in modo adeguato (...).

CONVENZIONE EUROPEA DEL PAESAGGIO
Firenze, 20 ottobre 2000

Castelnovo Don Bosco (AT)

MOZIONE

PER IL MANTENIMENTO DELL'AREALE "FREISA" QUALE 'CORE ZONE' NEL PROGETTO DI CANDIDATURA DEI PAESAGGI VITI VINICOLI DELLE LANGHE, ROERO E MONFERRATO ALL'UNESCO QUALE PATRIMONIO MONDIALE DELL'UMANITA'

I sottoscritti,

- *rilevata la possibilità di esclusione dalla candidatura UNESCO di cui sopra dell'areale indicato con la denominazione "Freisa" ricadente nei comuni di Castelnuovo don Bosco, Pino d'Asti, Albugnano e Moncucco Torinese;*
- *ritenuto che l'areale del Freisa aveva già trovato un pieno riscontro positivo - in modo del tutto analogo alle aree del Barolo e del Barbaresco - nel processo di elaborazione del Dossier di candidatura rispetto ai parametri previsti dall'UNESCO e che in particolare il territorio in oggetto dispone attualmente di una filiera importante legata al vitigno Freisa e al vino Malvasia d.o.c.;*
- *che la stessa area rappresenta un significativo bene complesso ricompreso tra 'Paesaggio agrario' e filiera viti vinicola storica;*
- *che le radici di questa filiera viti vinicola di eccellenza risalgono al Medioevo e sono pienamente documentate nella bibliografia storica del territorio;*
- *che il paesaggio agrario e la connessa filiera rappresentano un valore inestimabile del Piemonte, soprattutto per l'integrità ambientale, storica e umana che si è conservata nel tempo che non è riscontrabile in modo altrettanto integro in altre aree oggetto di candidatura;*

RICHIEDONO CON FORZA

che l'areale "FREISA" sia **necessariamente ricompreso** nel progetto di candidatura dei Paesaggi viti vinicoli delle Langhe-Roero e Monferrato quale elemento qualificante della candidatura stessa, da sottoporre all'Unesco in assenza di precise e documentate motivazioni che giustifichino in modo evidente l'esclusione in base ai dettami dell'UNESCO, **comparativamente con le altre realtà territoriali oggetto di candidatura**. Rimane piena la disponibilità a valutare ridefinizioni **anche severe** nella perimetrazione delle aree oggetto di candidatura, pur nella consapevolezza dell'esistenza di ambiti territoriali di assoluta ed indiscutibile eccellenza da un punto di vista paesaggistico e vitivinicolo, quali nello specifico la **Conca di Vezzolano e la dorsale collinare verso Castelnuovo Don Bosco** che nulla hanno di meno, in termini di parametri valutativi UNESCO, rispetto ad altre aree oggetto di candidatura. Sulla base di queste premesse si richiede che ogni eventuale decisione sia preventivamente spiegata, condivisa, elaborata e approvata con le comunità locali, esattamente nello spirito auspicato dalla Convenzione europea del Paesaggio e in primis dall'UNESCO.

MANDANO LA PRESENTE al

PRESIDENTE DELLA GIUNTA REGIONALE DEL PIEMONTE
e ai **MINISTRI DELL'AGRICOLTURA E DEI BENI CULTURALI**,
al **DIRETTORE GENERALE DELL'UNESCO** a Parigi,
al **PRESIDENTE DELLA CONSIGLIO D'EUROPA** (*per l'attuazione
della Convenzione europea del Paesaggio*),
al **DIRETTORE GENERALE DELL'ICOMOS**,
oltrechè alla *Provincia di Asti*, alla *società Siti* di Torino e al
*Presidente dell'Associazione per il Patrimonio dei paesaggi
viticinicoli di Langhe-Roero e Monferrato*.

Castelnuovo Don Bosco, 11 dicembre 2012

LETTO, CONFERMATO E SOTTOSCRITTO