

INAUGURAZIONE

venerdì 31 maggio 2019

ore 18.00

Chiesa dell'Addolorata
Vignale Monferrato (AL)

APERTURA AL PUBBLICO

1, 2, 8, 9 giugno 2019

orari: 10.30-12.30 e 15.00-18.00

su richiesta 335 68 28 151

l'Osservatorio del Paesaggio
per il Monferrato Casalese

PRESENTA

Paesaggio Vignale

un bene comune e una risorsa



mostra conclusiva del progetto

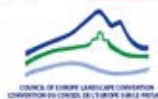
Patrimonio Vignale

programmi di lungo periodo



31 Maggio - 9 Giugno 2019

Chiesa dell'Addolorata
Vignale Monferrato (AL)



PROGRAMMA DEGLI INCONTRI

Centro di Cultura del Paesaggio
(sede CRI di Vignale - frazione S. Lorenzo)

Domenica 2 giugno - ore 10.30
Incontro con i docenti delle Università

PARTECIPANO

Prof. Stella Agostini (Università di Milano)

Prof. Daniela Bosia (Politecnico di Torino)

Prof. Marco De Vecchi (Università di Torino e Genova)

Prof. Carlotta Fontana (Politecnico di Milano)

Prof. Grazia Garrone (Politecnico di Milano)

Sabato 8 giugno - ore 10.30

Presentazione dell'esperienza

Patrimonio Vignale
programmi di lungo periodo

Incontro con la Rete degli Osservatori
del Paesaggio Piemontesi

INCONTRI APERTI AL PUBBLICO

Per la Convenzione europea il *"paesaggio indica una parte del territorio come percepita dalle popolazioni, il cui carattere deriva dall'azione di fattori naturali e/o umani e dalle loro interrelazioni"*.

Quella "percezione" è la sintesi delle informazioni e delle emozioni che tutti riceviamo sempre da ciò che ci circonda e per gestire il paesaggio occorre conoscerla.

È una sintesi che elabora segni differenti e significati ampi e variabili. Ne possediamo descrizioni, ma i giudizi sono incerti o riservati agli "esperti".

Eppure decodifichiamo sempre questa percezione.

Valutiamo POSITIVO ciò che richiama gioia, piacere, utilità, tranquillità, sicurezza, coerenza, cura, bellezza; NEGATIVO è invece quanto ci spaventa, deprime, ci sembra inutile, dannoso, degradato, scostante, sporco, brutto.

Con queste due categorie abbiamo sperimentato varie metodiche, per raccogliere giudizi e iniziare a ottenere "misure" di come il paesaggio è percepito da chi lo vive.

I metodi adottati hanno innescato in loco alcuni primi processi migliorativi e ci sembrano utilmente replicabili altrove. La presentazione racconta gli esiti e i problemi di questo esperimento.

L' Osservatorio desidera ringraziare:

la fondazione Compagnia di San Paolo di Torino;

l'Amministrazione Comunale, il Sindaco F. Ferrari, il tecnico F. Gazzetta;

quanti hanno collaborato al progetto: A. Maffiotti, R. Rolfo, F. Ghezzi, D. Murtas, E. Cavalli, M. Catozza, P. Gaia, M. Ogliarino, C. Pia, M. Viglione, S. Abello, S. Barbero, B. Campanelli, G. Bosia e M. Rossi;

i professori: S. Agostini, D. Bosia, M. De Vecchi, C. Fontana e G. Garrone;

gli stagisti: L. Baldini, R. Corona, L. Grisoli ed E. Nigelli;

i consulenti: S. Lorienti, D. Pagani, R. Zanoni, V. Zanoni;

i cittadini di Vignale che hanno ospitato le nostre riunioni, Carlo Santopietro e Gabriella Trisoglio, e i molti che hanno partecipato alla nostra iniziativa: M. Bassignana, R. Bianchi, T. Bocchi, E. Bonzano, P. Borbonaglia, U. Burchar, O. Buzio, P. Caprioglio, E. Casati, M. P. Casini, S. L. Castagnella, P. Cirio, P. Civatti, L. Contardi, E. Corona, G. Cuttica, R. De Cristofaro, J. David, M. R. dell'Angelo, E. Deregibus, L. Erbetta, P. Fantucci, F. Ferrari, G. Ferraris, E. Fumagalli, B. Gaudio, M. Gaudio, M. L. Ghezzi, P. L. Giaccone, P. Giorcelli, R. Lanza, G. Lasagna, A. Maffiotti, V. Maggi, G. Marchese, S. Massaia, A. M. Merli, P. Monzeglio, G. Ninzatti, R. Olivero, M. Orsi, E. Porcari, B. Porro, T. Reinertor, P. Rivaletto, E. Rossi, M. P. Rossi, M. Rossi, T. Rossi, G. M. Rossignolo, P. Ruschena, C. Santopietro, R. Santopietro, R. Silvestri, L. Spada, A. Tancini, G. Trisoglio, W. Zurlo, G. Zaccone;

gli oltre 90 studenti che hanno visitato Vignale e ci hanno consentito di raccogliere le loro valutazioni di osservatori "esterni".

Come si vede, oltre un centinaio di persone, molto diverse e in gran parte volontari, si sono occupate, tra il 2016 e il 2019, del territorio, del borgo storico e di San Lorenzo di Vignale Monferrato.

Questo lavoro, condotto insieme, ha già iniziato a produrre strumenti e progetti.

Il paesaggio non è una bella cartolina. È tutto ciò che sta intorno a noi. È un bene comune, può essere una risorsa importante che può perdersi o incrementarsi.

Il Centro di Cultura del Paesaggio ospiterà, nel periodo successivo alla mostra, tutto il materiale raccolto.

Ci auguriamo che l'iniziativa condotta possa proseguire, svilupparsi e favorire tutte quelle azioni migliorative che, anche altrove, hanno dimostrato di poter attirare nuova popolazione e più visitatori.