# IL PAESAGGIO AGRARIO QUALE ELEMENTO CHIAVE NELLA VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE ITALIANE DEL SETTORE AGROALIMENTARE

#### MARCO DEVECCHI

Coordinatore della Rete degli Osservatori del Paesaggio del Piemonte Direttore del Master di II livello in "Progettazione di Giardini, Parchi e Paesaggio"

#### **CONVEGNO**

Sostenibilità, territorio e tradizione a Montesegale Sala Convegni del Castello di Montesegale –sabato 22 settembre 2012









FONDAZIONE GIOVANNI SPADOLINI, FIRENZE 19 SETTEMBRE 2012

Prologo – Simposio UNESCO "The International Protection of Landscape", Firenze 19-20-21 settembre 2012

#### SOTTOSCRIZIONE DEL PATTO PER LA BELLEZZA E IL PAESAGGIO



FONDAZIONE GIOVANNI SPADOLINI, FIRENZE 19 SETTEMBRE 2012

Prologo – Simposio UNESCO "The International Protection of Landscape", Firenze 19-20-21 settembre 2012

Il **paesaggio** diverrà sempre più l'elemento essenziale di un nuovo turismo legato alle *tipicità ambientali* e alle *eccellenze enogastronomiche*.



Legare il *prodotto al territorio* risponde pienamente alle attuali tendenze del *consumatore-viaggiatore* che nella scelta di un luogo turistico ricerca il connubio tra *ricchezza paesaggistico-culturale* e quella *enogastronomica*.

## Agricoltura oggi ....



## Quale ruolo?

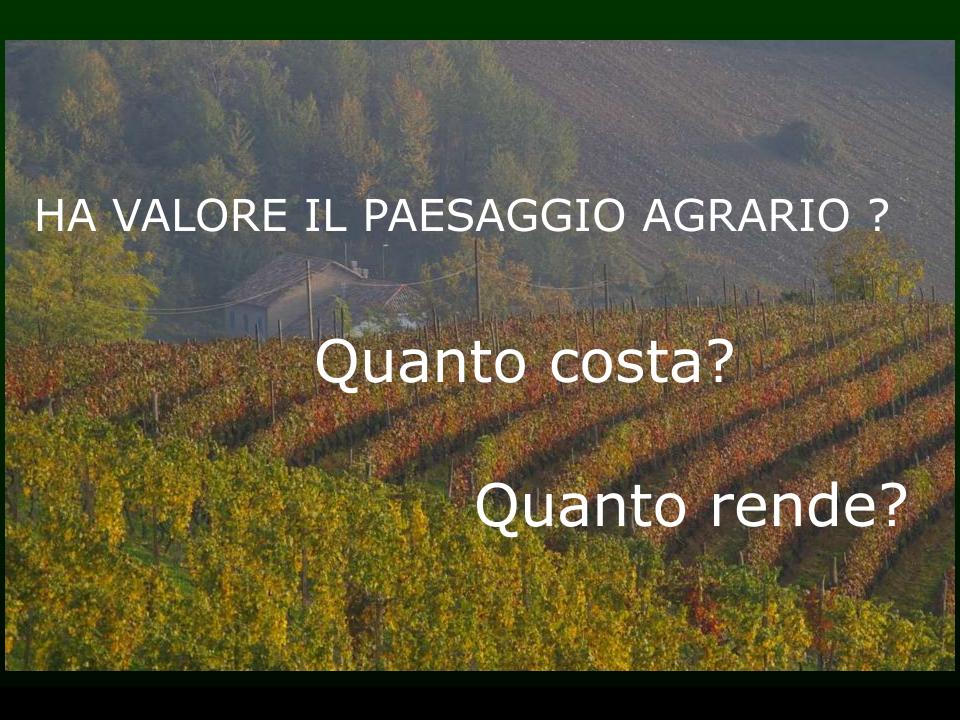
### PRODURRE .....

## PAESAGGIO





Montemagno(AT)









#### NON BASTERÀ PIÙ PRODURRE VINO

Con l'espandersi della globalizzazione altri paesi produrranno vini a minor prezzo e con sufficiente qualità.

Diminuisce la produzione di vino comune, inteso come alimento e aumenta la richieste di vino di qualità, legato al *piacere della tavola* e al *tempo libero* 

Le *produzioni legate al benessere* e al tempo libero, come il vino, hanno assolutamente bisogno di *luoghi in cui identificarsi*, essendo il loro valore intimamente legato alla qualità dei paesaggi agrari di origine.







I viticoltori devono, quindi, contribuire a produrre paesaggio; curando il territorio in cui operano, affinché mantenga e rafforzi i caratteri di qualità formale e di identità storica che evitando in modo scrupoloso inutili compromissioni.









#### IL «PATRIARCA DEL BAROLO» LANCIA UNA CROCIATA PER RIVALUTARE IL TERRITORIO DEI GRANDI CRU PIEMONTESI

### «Via i capannoni dai vigneti»

#### Bartolo Mascarello: anche il bello fa la qualità

Vino e territorio sono strettamente legati. Da stratori e produttori delle nostre zone dovrebbesempre lo sanno bene i francesi del Bordeaux e della Borgogna il cui territorio ha subito negli anni quelle poche trasformazioni necessarie, ma sempre nel rispetto e nella continuità con un paesaggio rurale che, nel complesso, viene conservato nel tempo. Lo sanno anche alcuni produttori della California lo sanno: gli americani se non hanno alle spalle la storia di un territorio se la inventano.

Nelle nostre zone i produttori che hanno una clientela selezionata ricevono la visita di molti dei loro clienti. E' opinione diffusa che un vino come il Barolo, il Barbaresco, il Brunello o altri, bevuto conoscendo di persona l'habitat di produzione, offra sensazioni diverse.

Ancora una volta vino e territorio. Ma se questo assunto è, come sembra, vero, amminiro viverlo con coerenza sino in fondo. E' sempre cosi? Alla confluenza delle colline Brunate e Cannubi, dove si producono grandi Baroli, a suo tempo vennero costruiti, in modo peraltro assolutamente legittimo, capannoni degni delle peggiori periferie industriali. [...]

Mi si dice che queste cose non vanno rese pubbliche, altrimenti ne va di mezzo il buon nome dei nostri vini. Ma se tutto continua ad andare avanti in silenzio, ferita dopo ferita al paesaggio, magari nel rispetto di leggi, norma, procedure, combinati, disposti eccetera dove andremo a finire, o meglio vini impegnativi come il Barolo e il Barbaresco cosa saranno tra dieci o venti anni? E'legittmo chiederselo senza essere tacciati di conservatorismo?

Bartolo Mascarello



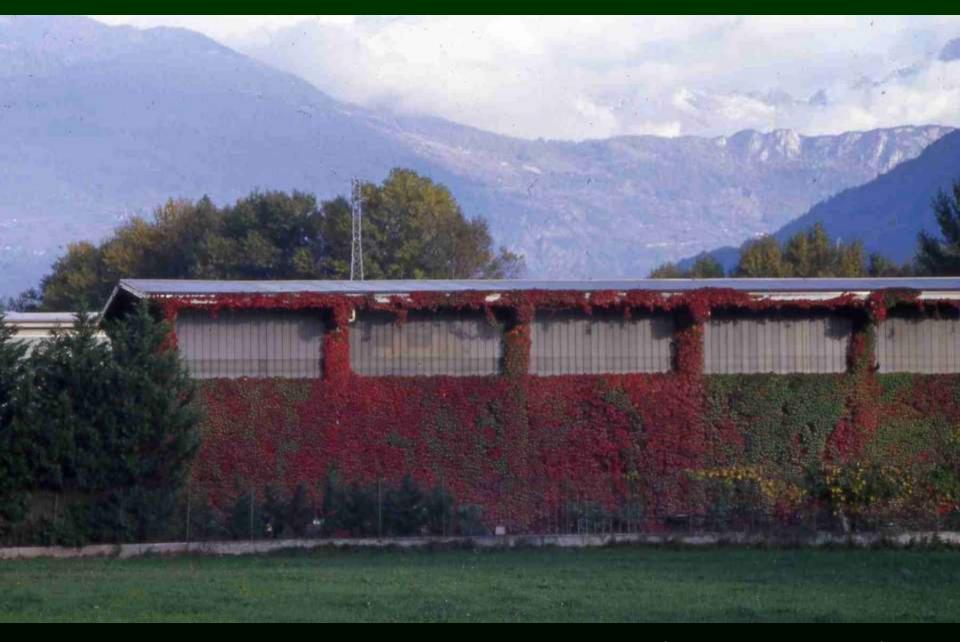
Bartolo Mascarello, figura storica del Barolo





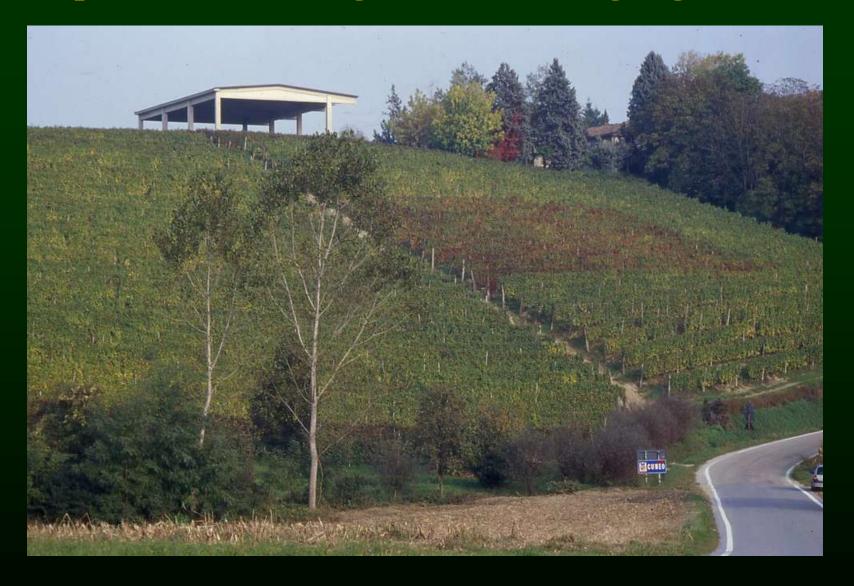


Parete verde realizzata su progetto dal paesaggista Pietro Porcinai Cantina della Tenuta Monterosso ad Acqui Terme (AL)



Capannone rinverdito con l'impiego della specie Parthenocissus tricuspidata

#### Esperienze di coinvolgimento attivo degli agricoltori



Laboratorio di riarmonizzazione del paesaggio - Coazzolo 22 novembre 2006

#### Esperienze di coinvolgimento attivo degli agricoltori





Laboratorio di riarmonizzazione del paesaggio - Coazzolo 22 novembre 2006

#### Esperienze di coinvolgimento attivo degli agricoltori



Laboratorio di riarmonizzazione del paesaggio - Coazzolo 22 novembre 2006





